

WALAKHING STATE LIBRARY  
 Oriental Section  
 URDU PRINTED BOOKS  
 Accession No. 1111  
 Subject

# برکاتِ اہم

یعنی شیخ محمد ریست ایڈیٹر فور معنیف سوانح عمری یادنا تک حضرت اشد علیہ۔ یادنا تک حضرت محمد اللہ کا  
 تہذیب۔ گوردکی بانی دست ایدیش۔ مسلمانوں کے احسان بھگتوں پر بد وقیہ رام دو کے چھ  
 سوالوں کا جواب۔ فتح حسین۔ قرآن مجید اور ویر۔ رد تناخ۔ ہندو دہرم و سوانح  
 وید و قربانی۔ قدیم ہندوستان کی روحانی تعلیم۔ آریہ تہذیب کی حقیقت۔ آریہ دہرم کا  
 فوٹو۔ ہندو دہرم کی حقیقت۔ سکھ اور مسلمان وغیرہ کا وہ لیکچر جو احمدیہ مرکزی سالانہ جلسہ  
 قادیان میں ۲۶ دسمبر ۱۹۲۶ء پر عنوان "ہندو تمدن و تہذیب پر اسلام کا اثر" دیا گیا۔  
 ادویات دوستوں کے اصرار پر مناسب اصلاح اور اضافہ کے ساتھ کتابی صورت میں  
 شائع کیا جاتا ہے۔

۱۹۲۷ء

باہتمام شیخ غلام حسین پر نظر روز بازار الیکٹرک پریس ہال بازار امرتسر میں چھپا۔

قیمت فی کاپی - - - - -

## اسلام کا نورانی چہرہ

آج وطنی دوستوں کی طرف سے اسلام پر جو گہنا ڈالنے اور دلخراش الزامات لگائے جاتے ہیں۔ اسے پڑھ اور سن کر ہر ایک بھی خواہ اسلام کا جگر پاش پاش ہو جاتا ہے۔ اس لئے نہیں کہ ہماری اسلام کے ساتھ کوئی اندھی محبت ہے بلکہ اس لئے کہ درحقیقت اسلام ہر دو جہان کے لئے چترہ رحمت و برکت ہے کیونکہ اسلام نے دنیا کی کاپیلٹ دی۔ اور لوگوں کو حیوان سے انسان اور انسان سے باخدا انسان بنا دیا۔

لہذا آپ اس مختصر رسالہ میں ملاحظہ فرمائیں گے۔ کہ اور تو اور مخالفوں کے دلوں میں بھی اسلام کی خوبیاں گہر کر گئیں۔ اگر زبان سے نہیں مگر عمل سے انہوں نے بھی اسلام کے سامنے اپنے سر جھکا دیئے۔ ایسے رسالوں کی جس قدر بھی اشاعت ہو اتنا ہی زیادہ اسلام کا بول بالا ہو گا۔ اس موقع پر ان دوستوں کا شکریہ ادا نہ کرنا ایک صریح ناسپاسی ہو گی۔ جن احباب نے پیشگی درخواستیں بھیج کر اس مفید رسالہ کے چھپوانے کے لئے میری علی حوصلہ افزائی فرمائی۔ اللہ تعالیٰ ایسے سب دوستوں کو دین و دنیا کے حسنات سے مالا مال فرمادے

امین ثم امین

خاکسار

محمد یوسف ایڈیٹر اخبار نور قادیان ضلع گورداسپور

تفصیل  
۱۹۵۹

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
۱۰۱۳  
نحمدہ و نصلیٰ علیٰ رسولہ الکریم

# ہندو تہذیب و تمدن پر اسلام کا اثر

سالانہ جلسہ پر میں بوجہ تنگی وقت اپنے لیکچر کو مختصراً بیان کر سکا تھا۔ اس نسبتاً زیادہ مکمل صورت میں پیش ہے۔ خدا سے قبولیت بخشے۔ آمین

یہ تسلیم شدہ امر ہے۔ کہ قدیمی ہندو میا آدمیوں کو فن تاریخ نویسی سے بہت ہی کم لگاؤ تھا۔ ہندو قوم جس کی تاریخ بہت پختہ اندھیرے میں ہو۔ اسکے تمدن اور تہذیب کا کما حقہ خاکہ ناظرین کے سامنے کھینچنا بہت حد تک مشکلات کو چاہتا ہے۔ اور اسکے لئے بہت مطالعہ جستجو اور سعی کی ضرورت تھی۔ وید مقدس متوشاسترا اور راماین ہما بھارت یا پھر دیگر سیاحوں اور مؤرخوں کے نوشتے ہماری مشکلات کو ایک حد تک ہلکا کر دیتی ہیں۔ اور اسلئے ہی ان واقعات کو سامنے لاکر ہمیں ایک گونہ تسلی ہو جاتی ہے۔ کہ یہ واقعات ان معتبر کتب سے لگاؤ رکھتے ہیں۔ جو ہزاروں سالوں سے ہماری آہ یہ دوستوں کی عقیدت کا مرکز بن چکی ہیں۔ ہندو ایسے اقتباسات ہمارے ہندو بھائیوں کے لئے بہر کیف تسلی کا موجب ہونے چاہئیں۔ ان گزشتہ چالیسی۔ مذہبی۔ سیاسی۔ تمدنی رسومات کا موجودہ ہندو مذہب کی ان مذکورہ اصدہ شقوں سے مقابلہ کرتے ہیں۔ تو ہم

کے ہندو مذہب کو براہین کال یا قدیمی زمانہ کے ہندو مذہب سے بہت حد تک جدا

ہیں۔ یاد دوسرے الفاظ میں ہندوستان میں اسلام کے ورود کے قبل جو ہندو مذہب کا مرتع ہے۔ جب ہم اسلام کے بعد ہندو مذہب کے نقشہ پر نظر ڈالتے ہیں تو بلاشبہ ہمیں یہ کہنا پڑتا ہے۔ کہ اسلام سے قبل اور اسلام کے بعد ہندو مذہب میں بعد المشرقین ہے۔ اور اس میں اتنا ہی فرق ہے۔ جتنا کہ زمین اور آسمان میں ہوتا ہے۔ یقیناً اسلام کے تمدن اور تہذیب نے ہندو مذہب کا نقشہ ہی بدل دیا۔ گویا دنیا ہی کچھ اور کی او ہو گئی۔ یہ میں ہی نہیں کہتا۔ بلکہ جو شخص ہی میری طرح تصدیق الگ اور عالی الذہن ہو کہ اسلام سے قبل کے ہندو مذہب اور اسلام کے بعد کے ہندو مذہب پر نظر ڈالیں گے۔ تو وہ بدوں کسی تردد اور تامل کے میرے ساتھ اتفاق کرے گا۔ لہذا ایسے میں ان برہمنہ واقعات کو دوستوں کے سامنے رکھتا ہوں۔ جن سے اسلام سے قبل اور اسلام کے بعد کے ہندو مذہب پر روشنی پڑتی ہے۔ اور مجھے توقع نہ کہنی چاہیے۔ کہ آپ صاحبان ہندو دل سے اس پر غور کریں گے۔ لہذا میرے لئے ضروری ہے کہ اسلام سے قبل ہندو مذہب جن مختلف مدارج سے گزرا ہے۔ اس کا اجمالی تبصرہ دوستوں کے سامنے رکھوں۔ اگرچہ پانچ ہزار سال کے واقعات کو ایک گھنٹہ میں بیان کرنا یا چند اوراق میں قلمبند کرنا یہ ایسا ہی مشکل ہے۔ جس طرح کسی دشوار گزار راستہ کا چند منٹوں میں عبور کرنا۔ مگر اس کے لئے ایک آسان صورت ہی ہے۔ وہ یہ کہ دشوار گزار راستے جنہیں ہم ہمینوں کی مسافت سے ہی طے نہیں کر سکتے ہاں چند منٹوں میں اپنی نظر سے گزار سکتے ہیں۔ ایسے ہی موقع پر ایک پنجابی شاعر نے یہ فلسفیانہ مصرع وضع کیا ہے۔

کیا ہے۔۔۔ کھیاں تھیں نیبڑے تیرے قدما نہیں دور و کے

یعنی اسے مطلوب تو پاؤں کے فاصلہ سے بہت دور ہے۔ مگر دیکھنے میں تو قریب تر ہے۔ لہذا میں انشاء اللہ پانچ ہزار کے واقعات کو خدا کے فضل سے ایک گھنٹہ میں نظر سے گزار دوں گا۔ گو ہو سکتا ہے۔ کہ آج کل کے گرم حلوہ کھانے والوں کو پانچ ہزار سال قبل کے گڑ میں چنداں مزہ نہ آئے۔ مگر اس میں ہی کوئی کلام نہیں کہ حکماء

کے نزدیک جقدر ہی پُرانا گڑ ہو وہ بعض اوقات اکسیر سے ہی زیادہ فوقیت لے جاتا ہے۔ لہذا میں آج حاضرین و ناظرین میں یا پانچہزار سال قبل کے گڑ کو تقسیم کر رہا ہوں۔ اور مجھے امید ہے کہ دوست اسقدر پُرانے اور لوسیدہ اور کہنہ گڑ کی شکل کو دیکھ کر ناک بھوں نہیں چڑھائیں گے۔ بلکہ اس کے فوائد کو مد نظر رکھ کر خوشی سے قبول کریں گے۔

اسلام کے مبارک ورود سے قبل یہ ہندوستان جن مختلف مذہبی۔ تمدنی۔ یا سیاسی مذاہب سے گزرا مختلف الفاظ میں وہ ان مشقتوں پر تقسیم کیا جاسکتا ہے

(۱) برہمنی مذہب یا ویدک دہرم۔

(۲) دام مارگ۔

(۳) بدھ و جین مت۔

(۴) شومت۔

(۵) ویدانت مت۔

(۶) ہندوؤں کے دیگر مختلف فرقے۔

(۷) موجودہ آریہ سماج۔

لہذا میں پہلے برہمنی مذہب پر نظر ڈالتا ہوں۔

**توحید اور ویدک دہرم** توحید اور ویدک دہرم میں خالص توحید مکتوہ تھی۔ ہاں عناصر  
تھے۔ زمین۔ پانی۔ سورج۔ ہوا۔ آگ وغیرہ کی بہت تعریف کی گئی ہے۔ بلکہ انہیں شیا  
کو اپنا حاجت روا بھی سمجھا جاتا تھا۔ اور تو اس بیسویں صدی کی آریہ سماج کی چھان بین  
جرح قدح ہی ویدوں کی اس نمایاں خصوصیت کو کم نہیں کر سکی۔

چنانچہ دی سولیسزیشن آف ان سنٹ انڈیا (قدیم ہندوستان کی تہذیب) کا نام  
مصنف پنڈت۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ صاحب سی۔ آئی۔ ای جو سنسکرت کے عالم نے بدل  
ہیں۔ اپنی اس کتاب کے چھٹے باب میں آریوں کی عناصر پرستی پر بخوبی روشنی ڈالتے ہیں۔ او  
نیز آریوں کا شہور آریہ گوٹ اسپت ۲۵ نوومبر ۱۹۲۶ء کے اخبار میں ویدانت کے غبن

سے انٹرویو دیکھنا کا نڈھنٹم انوکھا ( سوکت ) منتر کا مطلب یہ بیان کرتا ہے۔ کہ انسان وسیع و عریض زمین کو اپنا مضبوط محفوظ رکشک ( محافظ ) سمجھے۔ فضا کو اکٹھت ( منزہ ) تصور کرے۔ وغیرہ۔ اور قدرت کو رب سے بڑھکر کہہ دینے والی خیال کرے۔  
اب ابجگہ عناصر پرستی کے بوراگ گائے ہیں۔ وہ صاف ظاہر ہیں۔ ہاں ایک جگہ قدرت کا لفظ لایا گیا ہے۔ جو غالباً نیچر کا قائم مقام ہے۔ اور ایسی قدرت کو تو کئی دہریہ ہی تسلیم کرتے ہیں۔ لہذا وہ لوگ جو یہ کہتے ہیں۔ کہ ویدوں میں عناصر پرستی کی تعلیم ہے۔ اور توحید کی جھلک، اول تو ہے ہی نہیں۔ اور اگر ہے ہی تو وہ مشتبہ اور ماند ہے۔  
آئیے گزٹ نے لوگوں کے اس کہنے کے ساف الفاظ میں تائید کر دی ہے۔  
نیز علاوہ ازیں چار ویدوں میں سے مقدم اور پُرانا گوید ہے۔ اس کا پہلا منتر یہ ہے۔

### آئی مشیر کے پر و شاستر

یعنی آگ ہمارا گورہ ہے۔ اس کے علاوہ پھر دیکھو۔ گوید منڈل اسوکت ۶ ۳۳ فرسے ترجمہ سوانی دیانند صاحب جو..... اپنے راہیہ گیان دان میر مجلس کی ہی ایسا سنا ( عبادت ) کرتے ہیں..... دے لوگ ریندارساں دشمنوں کو اچھے طور جیت کر پار ہو سکتے ہیں۔  
ان مذکورہ الصدروا بحیات میں جس قدر عناصر پرستی اور انسان پرستی پر زور دیا گیا ہے۔ وہ صاف اور یقین اور کسی تشریح سے بے نیاز ہے۔

اس کے بعد دام مارگیوں کا دور شروع ہوا۔

دام مارگ مت کیا تھا۔ اور اسکے بجا عقائد تھے۔ میں اس کی دام مارگ مت نسبت یہی کہوں گا۔ کہ اس کی تشریح کرنا مسلم تہذیب سے بعید ہے۔ مختصر الفاظ میں یہ مذہب اور اس مذہب کے عقائد انسانیت کے لئے موجب عار تھے۔ جس کے تصور سے ہی رونگٹے کھڑے ہوتے ہیں۔ اور ایک انسان گہری تشویش میں پڑ جاتا ہے۔ کہ کیا انسان کہلانے والے کبھی اس قدر ہی تنزل کر چکے ہیں۔ اگر آپ کو اس کی تشریح مطلوب ہو تو آپ پر سوانی دیانند صاحب کی مشہور تصنیف ستیا رتہ پرکاش

کے گیارہویں سولاس میں دام مارگیوں کا ذکر ملاحظہ کریں۔ مختصر یہ کہ سوامی صاحب اپنی اس کتاب میں دام مارگیوں کے عقائد کا ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں۔ کہ

اس قسم کے پاگل اوپرے درجے کے وحشی.... انسان ہی  
دُنیا میں بہت کم ہوں گے۔“

ناظرین آپ یہ خیال نہ کریں۔ کہ یہ سب باتیں انہوں نے ویدوں سے علیحدہ کر رکھی نہیں ہیں بلکہ ایسی تعلیم کو وہ اپنے خیال میں ویدوں سے ہی ثابت کرتے تھے۔ چنانچہ سوامی دیانند کے اپنے الفاظ اس بارے میں یہ ہیں۔

”پھر جب ان لوگوں کا مذہب بہت پہیلا۔ تباہ کر کے ویدوں کے نام سے بھی دام مارگ کی تہوڑی سی لپلا۔ چائی۔ یعنی سوترا منی یگیہ میں شراب پیو سے پر وکشت یعنی بگ میں گوشت کھانے میں عیب نہیں ہے“ ایسے ایسے قول ہی رشیوں کی کتابوں میں ڈال کر کہتے ہی رشی مینوں کے نام سے کتابیں بنا کر اشوبیدھ کے نام کے یگیہ ہی کرانے لگ گئے تھے۔ یعنی ان حیوانوں کو مار کر ہوم کرنے سے بچان اور حیوان کو بہشت ملتا ہے۔ وید کے معانی نہ سمجھنے کے بارے میں سوامی دیانند باب ۱۱ دفعہ ۱ میں لکھتے ہیں۔ لیکن ان سچے معانی کو وہ بجاہل نہیں سمجھتے تھے۔ کیونکہ جو خود غرض خیال داکے ہوتے ہیں۔ وہ سوائے اپنی غرض پورا کرنے کے دوسری کچھ بھی بات نہیں جانتے۔ اور نہیں مانتے۔“

شومرت

اس کے بعد شومرت کا آغاز ہوا۔ جس کے متعلق سوامی دیانند ستیا رہتہ پرکاش سولاس ۱۱۱ دفعہ ۲ میں لکھتے ہیں۔

دام مارگی دیوی کی عبادت کرنے والے ہوئے۔ اور شوہا دیوی کی عبادت کرنے والے ہوئے۔ اور سنیئے۔!

یہ دونوں روڈ آکھش اور بہسم رفاک، آجتک لگاتے ہیں۔ لیکن جتنے دام مارگی

وید کے مخالف ہیں۔ ویسے شو نہیں ہیں۔ ان کا یعنی شوؤں کا اعتقاد ہے۔ کہ جس کے ماتھے پر بھسم اور گلے میں رودراکش نہیں ہے۔ اس پر لعنت ہے۔ اسکو چندال کی مانند ترک کرنا چاہیے۔ جو گلے میں بتیس۔ سر میں چالیس۔ چھ چھ کانوں میں بارہ بارہ ہاتھوں میں۔ سولہ سولہ بازوؤں میں۔ ایک چوٹی میں اور چھاتی پر ایک سو آٹھ رودراکش بنتا ہے۔ وہ ہو ہوا دیوی کی مانند ہے۔ آگے چلکر سوامی دیانند صاحب لکھتے ہیں۔ کہ۔ ان بے شرموں کو ذرا ہی شرم نہ آئی۔ کہ یہ مکروہ کام ہم کیوں کرتے ہیں۔ ہمتہ زادہ اکشن صاحب نے جو سوامی دیانند صاحب کی سوانح عمری تصنیف کی ہے۔ اسکے صفحہ ۵ پر آپ یہ لکھتے ہیں۔ کہ سوامی دیانند صاحب ہی شو مرت کے پیرو رہ چکے ہیں۔ اور لوگوں کو اس مت کا پیرو بنا کر ہزاروں رودراکش کی مالائیں اپنے ہاتھ سے تقسیم کیں۔ ہمارا ج رام سنگھ نے بھی آپ سے ہی اس مت کو قبول کیا۔

اس بارہ میں سوامی دیانند کے الفاظ یہ ہیں۔ جب

**بدھ مذہب کا آغاز** ان پوپوں کی ایسی بدافعالیاں دیکھیں۔ (تو) ایک سخت غضب ناک وید وغیرہ شاستروں کی مذمت کر بیوا لایا بدھ یا جین مت راج ہوا۔ اور بدھ نے جو سنکرت زبان کا سیکے بڑا فاضل اہل تھا۔ جس کے پاس میں لاد لاجپت کے یہ الفاظ ہیں۔ کہ وہ جنگلوں اور پہاڑوں میں جا کر گیان کا ذخیرہ اکٹھا کرنے لگا۔ ہندوستان کی درش و دیامیں جو کچھ تھا۔ اس کو اس نے مطالعہ کیا۔ مگر اطمینان نہ ہوا۔ ویدک مت کی مذمت شروع کی۔ اور یقول سوامی دیانند باب (دفعہ ۲۰) ویدوں کی ہی مذمت کرنے لگے۔ اس کے بڑے بڑے ہاتھ یگیو پوینت وغیرہ اور یہاں پھر یہ وغیرہ اصولوں کو ہی تباہ کیا۔ جہاں جتنی کتابیں وید وغیرہ کی پائیں۔ انکو تلف کیا۔ آریوں پر بہت سا زور حکومت ہی چلایا۔ تکلیف دی۔ جب ان کو خوف و خطر نہ رہا۔ تب اپنے مت والے گہستی اور ساد ہوؤں کی عزت اور وید کے پیروؤں کی بے عزتی کرنے اور طر فدائی سے سزا بھی دینے لگے۔ اور خود ہی عیش و آرام میں اور غور میں بیٹوں کو پھرنے لگے۔ (شوہو سے لیکر ہمارے تک اپنے تیر تھوں کے بڑے بڑے بت بنا کر



پرستش کرنے لگے، یعنی پاشان وغیرہ مورتی پوجا کی بنیاد جینیوں سے پھیلی پریشور  
کا ماننا کم ہوا۔ پتھر وغیرہ کی معنی مورتی پوجا میں مصروف ہوئے۔ ایسی طرح تین سو  
برس تک آریہ ورت میں جینیوں کی سلطنت رہی۔ بہت لوگ وید کے علم وغیرہ  
سے ناواقف ہو گئے تھے۔ یہ لوگ ویدوں اور خدا کے شکر تھے۔ اور اہستیا پر مو  
دہرما یعنی کسی کو ابدا نہ دینا یہ انکا بڑا عقیدہ تھا۔

سوانی دیانند کے الفاظ اس بارے میں یہ ہیں۔  
**شکر آچار یہ کا ظہور** باب ۲۱ دفعہ ۱ اور ۲۲ کئی سو برس کا زمانہ گذرا کہ ایک  
شکر آچار یہ درادڑ (مالابار) ملک میں پیدا شدہ براہمن برہمچریہ سے دیا کرتا وغیرہ  
سب شاستروں کو پڑھ کر سوچنے لگے۔ کہ آیا سچے پریشور کے معتقد وید مت کا چھوٹا او  
بڑا حصہ جین پریشور کے زمانے والے متوں کا راجح ہونا بڑے نقصان کی بات ہوئی  
ہے۔ اس کو کسی طرح رفع کرنا چاہیے۔

مگر شکر آچار یہ کا مذہب سوانی دیانند کے الفاظ میں ملاحظہ کیجئے۔ چنانچہ  
وہ اسی سملاس ۱۱ دفعہ ۲ میں لکھتے ہیں۔ شکر آچار یہ کا مت تھا کہ اذلی سدھو پاتا  
ہی دنیا کا صانع ہے۔ یہ دنیا اور جو جو بڑا ہے۔ کیونکہ اس پریشور نے ربنی مایا سے  
دنیا بنائی۔ وہی پرورش اور فنا کرنے والا ہے۔ اور یہ جو یہ تیج خواب کی مانند ہے۔  
پریشور خود ہی رب جگت روپ (شکل عالم) ہو کر لیل (کھیل) کر رہا ہے۔  
یعنی یہ الفاظ دیگر شکر آچار یہ روح و مادہ کی قدامت کا شکر اور ہمہ اوست  
کا قائل تھا۔ جو موجودہ آریہ مت کے صریح مخالف اعتقاد ہے۔ گویا کہ شکر آچار یہ نے  
بڑے غور و خوض کے بعد وید کا جو اعتقاد دنیا پر ظاہر کیا۔ وہ موجودہ ویدک مت کے  
قطعی مخالف تھا۔ مگر سوانی دیانند اسی کو وید مت بیان کرتے تھے۔ اور انکے اعتقاد  
میں اسی وقت سے لگ بھگ پوریت ہونے لگے۔ اور ویدوں کی درس و تدریس نے رواج  
پکڑا۔ دس سال کے اندر سارے آریہ ورت ملک میں گھوم کر جینیوں کی ترویج و ویدوں  
کی تائید کی۔

شکر آچاریہ کا ظہور آٹھویں صدی کے اخیر میں ہوا۔  
 یہ امر واقعہ ہے۔ کہ شکر آچاریہ نے جو توحید کا عقیدہ لوگوں کے سامنے  
 پیش کیا۔ وہ ویدوں کا عقیدہ نہیں تھا۔ انہوں نے یہ تعلیم ویدوں سے حاصل  
 نہیں کی تھی۔ مسلمانوں کا ہندوستان میں پہلا داخلہ ۶۳۶ء بذریعہ ابوالعاص عامل  
 یمن دوسرا قلعہ بذریعہ امیر ہلب ۶۴۲ء اور تیسرا اور دہ بذریعہ محمد بن قاسم  
 ۶۵۲ء میں ہوا۔ اور سمندر کا ساحل ہونے کی وجہ سے ۶۷۱ء تک مالا پار میں مسلمان  
 تجارتوں کی کافی آمدورفت ہو چکی تھی۔ سعودی ۶۸۰ء کے قریب کالیکت تک مالا پار  
 میں آیا۔ وہ کہتا ہے۔ کہ یہاں میران عمان بصرہ بغداد کے بہت سے مسلمان آباد  
 ہیں۔ جنہوں نے ہمیں کے باشندوں میں بیاہ شادی کر کے سکونت اختیار کر لی ہے۔  
 ان کی تعداد دس ہزار ہے۔ ان میں بعض مشہور تاجر ہیں۔ یہاں کے مسلمانوں کا رئیس  
 ابو سعید معروف بن زکریا ہے۔ اب جائے غور ہے۔ کہ اسی زمانہ میں شکر آچاریہ پیدا  
 ہوئے۔ اور وہ بین مذہب اور بدعت کی عیت پر منی کے خلاف اپنی آواز بلند کرتے  
 ہیں۔ اور خدا کی توحید و یگانگت کے لئے پرچار کرتے ہیں۔ اب اسکا اندازہ لگانا ذرا  
 بھی مشکل نہیں۔ کہ جناب شکر آچاریہ نے توحید کا سین اسلام سے سیکھا۔ ورنہ اس سے  
 قبل ہیں فاضل توحید کی تعلیم مفقود نظر آتی ہے۔ لہذا اب اس امر سے کون انکار کر سکتا  
 ہے۔ کہ جناب شکر آچاریہ نے توحید کا نور اسلام کی منور تعلیم سے حاصل کیا۔ اور  
 اسکا ایک اور بھی زبردست ثبوت ملتا ہے۔ کہ شکر آچاریہ نے اسلام اور مسلمانوں کے  
 برخلاف کہیں بھی کچھ کہنے کی جرأت نہیں کی۔ حالانکہ ان کے ہمایہ میں اس وقت کافی  
 مسلمان آباد تھے۔ اور اسلام اپنی ہمہ گیر تعلیم کی وجہ سے بنی نوع انسان میں دن بدن  
 بیک خاص احترام اور قبولیت حاصل کر رہا تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ جناب شکر  
 آچاریہ نے توحید کے جس چشمہ سے اپنے تشنگ لب کو تر کیا تھا۔ اس کے لئے اس کے  
 دل میں عزت اور احترام کا جذبہ موجود تھا۔ وہ آجکل کے آریوں کی طرح نہیں تھے۔ کہ

اسلام کی خوبیوں سے مستفیض تو ہوں۔ اور پھر اسلام کے خلاف نہی علم بجاوت بلند کریں۔ شکر آچار یہ کہ وقت سے ہندوستان کے اس تیرہ قاکدان بر اسلامی توری کی کہ میں جلوہ فگن ہونی شروع ہو گئی تھیں۔ چنانچہ اس کے بعد میں قدر اصلاحی فرقے بھی ہندو مذہب سے برآمد ہوئے۔ وہ سب کب اسلامي تمدن اور تہذیب سے مالا مال ہوتے ہے۔ جس کے متعلق اور نو اور خود آریوں کو یہی اعتراف ہے۔

یہ ایک مسلمہ امر ہے۔ کہ اسلامی توحید نے ہندو مذہب پر ایک خاص اثر ڈالا۔ اسلامی توحید کے بعد ہی ہندو مذہب سے مختلف فرقے نکلے جنہوں نے پرستار ان توحید ہونیکا دعویٰ کیا۔ اس سے قبل ہیں کوئی ایسی نمایاں مثال نہیں ملتی۔ چنانچہ اسلامی تصوف نے بھی ہندو مذہب پر ایک خاص اثر ڈالا۔ اسکے متعلق شہو متعصب اخبار پر تاج ہی اعتراف کئے بغیر نہیں رہ سکا۔ چنانچہ یہ اخبار لکھتا ہے۔

۲۲ راج سے تین صدی بعد شمالی ہند میں ایک اصلاحی تحریک کا آغاز ہوا جس کا سرچشمہ رمانندی تھے۔ وہ نہ صرف اعلیٰ پایہ کے سنت بلکہ شاعر بھی تھے۔ ان کے پرچار کا شمالی ہند میں اتنا بڑا اثر ہوا کہ لاکھوں کی تعداد میں لوگ ان کے معتقد بن ہو گئے۔ آپ مذہب اور قومیت کے امتیاز کا کوئی لحاظ نہ کرتے ہوئے پریم کا پرچار کرتے تھے۔ آپ کے عقیدہ میں برہمن مسلمان اور اچھوت یکساں طور پر حصہ دار بن گئے۔ آپ کے زمانہ میں زیر دست مسلمان صوفیان مثلاً عطار۔ سعدی جلال الدین رومی اور حافظ وغیرہ کی شاعری اور ان کے رموز تصوف کا بڑا چرچا تھا۔ اور تصوف کے مسائل کو ہندوستان بھر کے مذاہب میں وہ نقل حاصل ہوا تھا جس نے اصل مذہب پر پر وہ ڈال دیا تھا۔ رمانند نے مسلمانوں کے اس تصوف کو برہمنوں کے مذہبی عقیدہ کے رنگ میں رنگ کر ویدانت کے اندر جذب کر دیا۔

(پر تاج ۲۲ فروری)

جادو وہ جو سر چرچہ پورے اسی کا نام ہے۔ باوجود اسلام کے بہترین تری اور تصوف سے مستفید ہونے کے بھی آریوں نے اسلام کی کیا قدر کی؟ چپ ہی بھلی۔

اگرچہ اس کے بعد ہندو مذہب سے کئی ایک پنتھ اور مت چلے۔ اور اگر اونچی نمبر شماری کی جائے۔ تو بلاشبہ سینکڑوں تک پہنچتی ہے۔ جن کے چند ایک نام درج ذیل ہیں:-

(۱) نر نکاری مت (۲) انامی مت (۳) پر نامی مت (۴) یگ جیون داسی مت۔  
 (۵) شو نرائن مت (۶) ماد ہوا چاریہ مت (۷) برہم سماج (۸) کبیر پنتھی (۹) نانک پنتھی (۱۰) دادو پنتھی (۱۱) برہمنڈ پوران پنتھی (۱۲) رام سہنی (۱۳) مدہو چاری۔  
 (۱۴) طوک داسی (۱۵) سورج پنتھی (۱۶) نرنجنی (۱۷) بیشنوئی (۱۸) چندر ہنگت۔  
 (۱۹) بلیہا چاری (۲۰) چیتن اسمپر وائے (۲۱) گور وادی (۲۲) پرنداسی (۲۳) آریہ سماج وغیرہ۔

اگر ان فرقوں کے اصولوں پر غور کیا جائے۔ تو صاف معلوم ہوگا۔ کہ ان کے عقائد کے روشن حصے جو عوام کے جذبات سے لپیل کر سکتے ہیں۔ وہ سب کے سب اسلامی اصولوں سے اخذ کئے گئے ہیں۔ کیونکہ ہندوستان میں اسلام کے داخلہ سے قبل یہ مذہب کے عمدہ اصول قطعی مفقود تھے۔ ان کا وجود ہندوستان میں اسلام کے مبارک ورود کے بعد آیا۔ اب اس سے کون بگاڑ کر سکتا ہے۔ کہ ہندو مذہب کے مختلف فرقوں نے یہ اصول بلاشبہ اسلام ہی سے لئے۔ ان مذکورہ اصدور ہندو مذہب کے فرقوں کے اصولوں کے متعلق ایک ایک کر کے مفصل بیان کرنا ایک طویل طویل بحث ہے۔ لہذا میں بعض مشہور فرقوں کو لیکر ان کے اصولوں پر روشنی ڈالتا ہوں۔

اس مذہب کے بانی شری گورونانک دیو جی جہا راج نانک پنتھی یا سکھ دہرم ماہوئے ہیں۔ اس مذہب کو راج ہوئے چار سو سال سے زیادہ عرصہ گزرا ہے۔ ان کے آدھ گرنٹھ صاحب سہری راگ گلہ پہلا میں لکھا ہے

عجب تن چکر ویدہ من میت ڈکو  
 کل کی سار نہیں مول بانی

بھوترا استاوتت بھاکیا یوسے  
 کیوں بوجھے جانت نہ بھائی  
 ہمکھن سنناپون کی یانی ایہہ من رتا مایا  
 خصم کی نظریں دلیں پسندی نہیں اک کہ دہایا  
 تیرے کھے شیخ کر ساتھی تاؤں شیطانت کٹ جائے

مطلب :- جو تیرے عیب ہیں۔ وہ کچھ کی مانند ہیں۔ اور تیرا دل ان عیبوں کے  
 کچھ میں مینڈک کی طرح پہنسا ہوا ہے۔ جو اس کنول کے پھول کی قدر سے جو تیرے  
 سر پر رکھل رہا ہے۔ ناواقف ہے۔ حالانکہ بھوترا شکل استاد اس کنول کے پھول پر آکر  
 ہر روز آوازیں دیتا ہے۔ کہ اے کچھ میں ات پت ہونے والے مینڈک ذرا اس کچھ کو  
 چھوڑ کر پانی کی سطح پر آ۔ اور دیکھ کہ تیرے سر پر تو کنول کا پھول رکھل رہا ہے۔ اور تو  
 اس کچھ میں بڑا خراب ہو رہا ہے۔ مگر اصل بات تو یہ ہے۔ کہ وہی اس کنول کی خوشبو  
 سے پرہ ور ہو سکتے ہیں۔ جن کی اللہ تعالیٰ آپ رہنمائی فرماتا ہے۔ وہ لوگ جنہیں اپنی  
 طاقت یا دولت پر گھمنڈ ہے۔ اور جو وعظ و نصیحت کی باتوں کو ایک کان سنتے اور  
 دوسرے کان نکال دیتے ہیں۔ وہ خدا کے قریب محروم رہتے ہیں۔ ہاں جو لوگ  
 اللہ کے مقبول ہیں۔ ان کی یہ علامات ہیں۔ وہ ایک خدا کی پوجا کرتے تیس روز  
 رکھتے۔ اور پانچوں وقت کی نمازیں پڑھتے ہیں۔ پھر شری آد گرتھ میں لکھا ہے۔

ہوئے مسلم دین ہانے  
 مرن جیون کا بہرہ چکانے

مطلب یہ ہے۔ اسے سرگردان و پریشان تو مسلمان بن جا۔ اس کا یہ نتیجہ ہوگا۔ کہ تو اس سرگردانی اور مرنے کیوں کے وہم سے دور ہو کر نجات کا وارث بن جائیگا۔

پھر کھٹوں کا یہ اصول ہے۔ کہ تشریح گرتھ سادہ کے (پاٹھ کرتے) پڑھتے وقت یا اور اس (راہ راست) یعنی مذہبی دُعا کرتے وقت یا اور اس (عرض داشت دُعا) کے ذرائع کی بجا آوری کے وقت پُنج اشنا نہ کریگے۔ پنج اشنا نہ کیا ہے۔ وہی جسے مسلمان دُعا کہتے ہیں۔ یعنی پہلے مذکورہ ہوتے ہیں۔ پھر دونوں ہاتھوں کو کہنیوں تک پھر دونوں پاؤں کو۔ یہ مذہبی طہارت بلاشبہ اسلام سے لی گئی ہے۔ پھر اس (دُعا) کا طریق ہی اسلام کی دُعا کے طریقہ سے ہی حاصل کیا گیا ہے۔ ایک بزرگ شخص دُعا کے حضور ہاتھ جوڑ کر دُعا کرتا ہے۔ اور دوسرے لوگ خاموش ہو کر اس شخص کی ہاں میں ہاں ملاتے جاتے ہیں۔ اس سے قبل ہندو مذہب میں دُعا کا یہ طریق رائج نہ تھا۔ یہ طریق اسلام سے حاصل کیا گیا ہے۔ پھر بعض سکھ دوست کہتے ہیں۔ کہ مسلمان تو گوشت کے شوقین ہیں۔ اور ہم کڑاہ پر شاد کے پریمی ہیں۔ مگر امر واقعہ یہ ہے۔ کہ جس طرح سکھ صاحبان کڑاہ پر شاد کے پریمی ہیں۔ مسلمان ہی ویسے ہی اسکے خواہشمند ہیں۔ بلکہ کڑاہ پر شاد کا طریق ہی مسلمانوں سے ہی لیا گیا ہے۔ کیونکہ مسلمانوں کے ہاں یہ ایک مشہورہ مقولہ چلا آ رہا ہے۔ کہ

### الْمُؤْمِنُ حَلَقٌ يَحِبُّ الْكَلْوَةَ

کیونکہ مسلمان سبھاؤ سے میٹھا ہے۔ اس لئے یہ کلوہ سے محبت کرتا ہے۔ بیاہ شادی کے موجودہ اصول ہی جس کا بیان آگے آئیگا۔ وہ بھی اسلام سے ہی لئے گئے ہیں۔ اب ان مذکورہ الصدمہ حوالہ جات کی موجودگی میں اس سے کون انکار کر سکتا ہے۔ کہ سکھ مذہب کے یہ قایل قدر اصول اسلام سے اخذ نہیں کئے گئے۔

عام طور پر یہ لوگوں میں پر نامی مت کے نام سے مشہور ہیں۔ مگر پر نامی مت { یہ لوگ باہمی اپنے آپ کو مومن ہی کہتے ہیں۔ اور عموماً یہ لوگ اپنے عقائد کو دوسروں پر ظاہر نہیں کرتے۔ ملنا مار فروتن طبع واقع ہوئے ہیں۔ قریباً

چار سو سال کا عرصہ ہوا۔ کہ اس مذہب کے پہلے گور و شری دیو چند جی ہمارا ج امر کوٹ علاقہ مارواڑ میں پیدا ہوئے۔ دوسرے گور و شری پران ناتھ جی جام نگر علاقہ کاٹھیاواڑ میں پیدا ہوئے۔ توحید کے پیرو ہیں۔ ذات پات کے قائل نہیں۔ دنیا میں چار روحوں کو بہت یا عظمت مانتے ہیں۔

(۱) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پاک روح کو (۲) شری دیو چند جی ہمارا ج کی روح کو (۳) جناب اورنگ زیب رحمۃ اللہ علیہ کی روح کو (۴) چوتھی روح انکے نزدیک ابھی آنے والی ہے۔ ان کا یہ عقیدہ ہے۔ کہ اس روح کے ظہور پر ہم اپنے عقائد کی اشاعت کریں گے۔ اور اس وقت ہمارا مذہب بہت پھیلے گا۔

جام نگر۔ سورت۔ آسام۔ بنگال۔ مارواڑ۔ گجرات وغیرہ میں اس مذہب کے پیرو اور ان کی بڑی بڑی گدیاں ہیں۔ پنجاب میں بھی اس مذہب کے کچھ پیرو ہیں۔ ان کا مقدس گرتھ کل جمع صاحب ہے۔ اس میں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور قرآن پاک کی بڑی ہمانگی لکھی گئی ہے۔

اس مذہب کے بانی جناب راجہ رام موہن ہوئے ہیں۔ انکے سوانح **مرہم سماج** نگار لکھتے ہیں۔ کہ انہوں نے بچپن میں فارسی اور عربی کی تعلیم حاصل کی تھی۔ اور بعض فارسی اور عربی کی کتابیں پڑھنے سے ہی انکے دل میں توحید کا خیال پیدا ہوا۔ اور جب انہوں نے دیکھا۔ کہ وید توحید سے خالی ہے۔ تو انہوں نے ویدوں کو ترک کر دیا۔ یہ لوگ تنازع کو نہیں مانتے۔ ذات پات کے عقیدے کے قائل نہیں ہیں۔ روح اور مادہ کو مخلوق مانتے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بڑی عزت کرتے ہیں۔ کیونکہ یہ اس بات کو بخوبی سمجھتے ہیں۔ کہ رب سے اول جب کہ دنیا راہ راست سے بہت ہٹا ہوا چلی تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہی توحید کا علم بلند کیا۔ گویا کہ ان کی قوت قدسیہ نے انسانوں کو با خدا انسان بنایا۔ چنانچہ مرہم سماج کے ایک لیڈنگ ممبر جناب شروع پرکاش دیو جی آنجنانی نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سوانح عمری ہی لکھی ہے۔ جو بہت مقبول ہوئی ہے۔

نے تو بلاشبہ تو سے فیصدی باتیں اسلام سے لی ہیں۔ دوسرے آریہ سماج الفاظ میں یہ اسلام کا شاگرد ہے۔ ہاں یہ دوسری بات ہے۔ کہ یہ شاگرد رشید ہے۔ یا کچھ اور۔

غور کرنے والی طبیعت کو اس مذہب میں دو باتیں خاص طور پر نمایاں نظر آئیں گی۔ وہ یہ کہ ان لوگوں نے ہوا کے رخ کو دیکھ کر ویدک دہرم کی دیواروں پر اسلام کا سیمنٹ کرنا چاہا ہے۔ مگر یہ دیواریں اس سیمنٹ کو زیادہ دیر کے لئے برداشت نہیں کر سکیں گی۔ توحید کا عقیدہ انہوں نے اسلام سے لیا۔ مگر اس کے ساتھ روح اور مادہ کی ازلیت کا عقیدہ انہوں نے ساتھ درشن سے حاصل کیا۔ اکثر لوگوں کا یہ خیال ہے کہ ساتھ درشن کے مصنف دہریہ مزاج تھے۔ جس کا یہ نتیجہ ہے کہ ساتھ درشن کے اس عقیدہ کو لیکر آریہ سماج ہی قریباً نیم دہریہ بن گیا ہے۔ کیونکہ روح اور مادہ کی ازلیت کو تسلیم کر کے آریہ سماج نہ تو دعا کی قبولیت کا قائل ہے۔ اور نہ ہی خدا کے رحم اور بخشش کا معترف ہے۔ گویا آریہ سماج کے نزدیک ایک انسان تو کسی کا گناہ معاف کر سکتا ہے۔ مگر پریشور یا وجود کربالو اور دیالو ہونے کے کسی کارتی بھو بھی گناہ معاف نہیں کر سکتا۔ اب عام لوگوں کے دلوں سے صرف آریہ سماج کا توحید کا عقیدہ ہی بیل کرتا ہے۔ روح اور مادہ کی ازلیت کا گورکھ دھندا نہیں۔

**نیوگ اور نکاح بیوگان** مگر عملی رنگ میں۔۔۔۔۔ آریہ سماج بیوگان کا مخالف

نام ہی نہیں لیتا۔ ہاں نکاح بیوگان جو اسلام کا عقیدہ ہے۔ اس پر بہت زور دیتا ہے۔ مگر اس جگہ عام دوستوں کو سمجھانے کے لئے کہ نیوگ اور شادی میں کیا فرق ہے۔ اس کا فقہر اذکر تیار ہتہ پرکاش سے لیکر درج ذیل کیا جاتا ہے۔

**نیوگ** سے کیا مراد ہے؟ نیوگ سے مراد یہ ہے۔ کہ بیوی اپنے خاوند کی غیر غیر مرد سے اپنے اور اپنے خاوند کے لئے اولاد پیدا کرے۔ اس کی مفصل تشریح کرنے



سے مسلم تہذیب مانع ہے۔ ہاں اگر کسی صاحب کو وضاحت مطلوب ہو تو وہ ستیا رتھ پر کاش کا دوسرا ادیشن صفحہ ۱۵۲ درتہ کسی اور ادیشن جہاں یہاں شادی و بیڑہ کا تذکرہ ہو اسے ملاحظہ کریں۔ جس سے ناظرین پر حقیقت واضح ہو جائے گی۔ کیونکہ ستیا رتھ پر کاش کے تازہ سے تازہ ایڈیشن میں بھی نیوگ کا مفصل ذکر موجود ہے۔

ایسا کرنے سے گو ہمارے مضمون کا یہ حصہ بہت کمزور ہو گیا ہے مگر ہم نے بخوشی اسے پسند کیا ہے۔ کیونکہ ہمارا مطلب صرف تبلیغ حق ہے۔ کسی کا دل دکھانا نہیں۔ مگر ناظرین یہ بات تعجب سے سنیں گے۔ کہ آریہ سماج اپنے اس ویدک اصول کو ترک کر کے اسکے برخلاف نکاح بیوگان کے لئے جس کی سوامی دیانند صاحب نے اپنی کتاب ستیا رتھ پر کاش میں بڑی مخالفت کی ہے۔ اور جو ایک اسلامی طریق ہے۔ کے راج کرنے کے لئے آریہ جنادات میں بڑی بڑی ایلیں اور اشتہارات شائع ہوتے رہتے ہیں۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آریہ سماج کے ممبروں کے قلوب اس اپنے ویدک مسئلہ کو پسند نہیں کرتے اور برخلاف اسکے نکاح بیوگان جو ایک اسلامی مسئلہ ہے اسکے سامنے انہوں نے اپنے ہتھیار ڈال دیئے ہیں۔ اب اس سے بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ کہ اسلامی اصول اپنی ہم گیر خوبی کی وجہ سے کس طرح اپنے خطرناک سے خطرناک مخالفین کے دلوں میں ہی جگہ حاصل کر رہے ہیں۔

**ایک لطیفہ** آریہ سماج کے بانی سوامی دیانند نے آریوں کو یہ ہدایت نہ کیا کریں۔ بلکہ ان کے بجائے نیوگ کیا کرایا کریں۔ دوبارہ شادی کرنا شودر کا کام ہے۔ چنانچہ گوید آدی بھاشہ بھومکا اردو ص ۱۲۵ پر لکھا ہے  
 دو دو ج یعنی براہمن کھشتر (۱۶) اور دیش پہلے تین ورنوں کو دوسری بار بیاہ کرنے کی اجازت نہیں ہے۔ دوبارہ شادی صرف شودروں کے

مئے بتائی گئی ہے۔

آریہ سماج کے ہمارے ساتھی کا تو یہ حکم ہے۔ لیکن آج آریہ سماجی نیوگ کو چھوڑ کر نکاح ثانی کو ترجیح دے رہے ہیں۔ جو بقول سوامی دیانند جی شودروں کا کام ہے۔ اب آریہ سماجی دوست بتائیں کہ اب آریہ سماج کو در شودر سماج، کیوں نہ سمجھا جائے۔ کیونکہ آریہ سماجی۔ آریہ دھرم کو تلامبلی دیکر شودر دھرم پر عمل پیرا ہیں۔ شدھی سبھا کو چاہیے کہ پہلے ان شودروں کی شدھی کرے۔ جو آریہ دھرم سے ہمت ہو گئے ہیں۔ پھر بعد میں دوسرے شودروں کی طرف متوجہ ہو۔

## قدیم زمانہ کی مرغوب طبع کھانے پینے کی چیزیں

وہی فاضل مصنف جناب پنڈت رویش چندر دت صاحب سی۔ آئی۔ ای۔ مصنف دی سویلریشن ان ٹرنٹ انڈیا یا قدیم ہندوستان کی تہذیب کے باب ۹ میں لکھتے ہیں۔ کہ قدیم زمانہ میں کھٹے ہوئے جو بطور غذا استعمال ہوتے تھے۔ اودیتاؤں کے یہینٹ (تندر) چڑھائے جاتے تھے۔

گویا کھٹے ہوئے جو آبیوں کی ایسی مرغوب طبع غذا تھی کہ اور تو اور دیتاؤں کو بھی خوش کرنے کے لئے اس کا انداز ضروری تھا۔ اور آج کل بھی ہندو دوتنوں میں جو ایک پوترا اور پاکیزہ شے مانی جاتی ہے۔

میرے خیال میں پہلی شق کے لئے صرف اسی قدر حوالہ کافی ہوگا۔ ہاں ایک اور چیز جس کا ذکر وید مقدس میں اور آریہ لٹریچر میں بار بار پایا جاتا ہے۔۔۔۔۔ جس پر آریہ

لوگ بہت فریفتہ تھے۔ وہ سوم رس ہے۔ جو سوم لتا سے حاصل کیا جاتا تھا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ سوم لتا نباتات (اب مفقود ہو چکی ہے۔ اور اس کل گیگ (پنج اوج) کے زمانہ میں اس نعمت غیر متزقیہ یا آب حیات اور امرت رس کا میسر آنا ناممکنات سے ہے۔ مگر ہمیں اس کے لئے اس قدر بے صبر نہ ہونا چاہیے۔ وید مقدس اور دیگر ہندو کتب ہمارے سامنے ہیں۔ وہ اس امرت رس یا امرت پھل کے سراغ لگانے کے لئے الحمد للہ ہماری کافی رہنمائی کرتی ہیں۔ اور اب ہی ہم لوگ اس نعمت عظمیٰ کو اسی سہولت سے حاصل کر سکتے ہیں۔ جس سہولت سے کہ آج سے ہزار ہا سال قبل لوگ حاصل کر سکتے تھے۔ اور مجھے توقع نہ کہنی چاہیے۔ کہ اس ڈسکوری یا انکشاف پر آریہ صاحبان خصوصیت سے میرا شکریہ ادا کریں گے۔ گو آجکل ہمارے آریہ بھائیوں کو اسلام اور مسلمانوں کے ساتھ جو ایک گونہ پر غاش ہے۔ اس کی خراش نے آریہ دوستوں کے قلوب کو اس قدر تنگ کر دیا ہے۔ کہ اس کی موجودگی میں آریہ دوستوں سے یہ خواب میں ہی توقع نہیں ہو سکتی۔ کہ وہ اس نئی دریافت پر کسی مسلمان کا شکریہ ادا کریں۔ ہاں اگر یہی دریافت کسی دویا دہریا رام سر وپ یا بے دیال و غیرہ کی طرف سے ہوتی تو بلاشبہ آج آریوں کے گھروں میں گھی کے چراغ جگمگا رہے ہوتے۔ اور اس کا اس قدر چرچا ہوتا کہ تقریباً کل اجارات کے کالم اس سے مزین ہوتے۔ اوڑھے بڑے پوسٹر شائع کئے جاتے۔ مگر خیر ہمیں اس بات کی پروا نہیں۔ ایک مسلمان کا دل دنیا کی ظاہری واہ واہ سے بہت بلند ہونا چاہیے۔ اس لئے بدوں کسی غرض کے محض افادہ عام کے لئے سوم رس کے متعلق آج ہم نئی دریافت لوگوں کے سامنے رکھتے ہیں۔ وید مقدس اور ہندو صاحبان کے دیگر معتبر گرتھ اس روح جیون بوٹی کی صفت یا علیہ بدیں الفاظ بیان فرماتے ہیں۔

یہ سوم سبز رنگ کی ہوتی ہے۔ (دیکھو گوید منڈل ۹ سوکت ۶۵ پچا ۸) اور نزوکت ادھیائے ۴ کھنڈ ۵ میں لکھا ہے۔ سوم ہونا ہے سبز رنگ کا (۲) اس کے پتے ٹیر سے روئے دار ہوتے ہیں۔ (منڈل ۹ سوکت ۶۶ پچا ۲)

(۳) گیجہ کی خواہش کرنے والوں نے پانیوں کی پیدا کی ہوئی سوم..... جو طاقت دینے والی ہے۔ تم دو واٹوں کو دی ہے۔ وہ سوم جلال والی غیر فانی بہت روم یعنی بال نہ کھنے والی قدیمی سکھوں کے ماتداہ دگر د سے ترچھے ترچھے مطلب یہ ہے کہ سوم کا پودا دیبا یا پانی کے کنارے اگتا ہے..... رگوید (۱۳۵) اسکے پتے ترچھے اور نوکیلے ہوتے ہیں۔ اور پتوں پر بہت سے چھوٹے چھوٹے بال اور روم ہوتے ہیں :

دی سویلریشن ان سنٹ آف انڈیا (قدیم ہندوستان کی تہذیب) کے فاضل مصنف جناب پنڈت رامیش چندر دت صاحب اپنی اس مشہور زمانہ کتاب کے باب میں اس سوم لتا یا روح جیون بوٹی کے متعلق حسب ذیل معلومات ہم پہنچاتے ہیں۔ یہ ایک منشی شربت معلوم ہوتا ہے۔ جس کا استعمال وید کے زمانہ میں کیا جاتا تھا۔ اور قدیم آریہ اس شربت کے بہت خوگر تھے..... اس نے ایک معبود کی مانند جلد پرستش کا درجہ پالیا تھا۔ ہم اس معبود کے نام پر ایک پورا منڈل یا کتاب رگوید میں موجود پاتے ہیں۔ ہندوستان کے آریہ اس منشی عرق کے زیادہ عادی معلوم ہوتے تھے۔ ژندو دستا میں بھی اکثر اشارات ان کے ہندی بھائیوں کی اس نفرت انگیز عادت کے متعلق دیکھے جاتے ہیں۔

بعض قدما کا یہ خیال ہے۔ کہ ان نا اتفاقیوں کی یہ ایک بڑی دلیل ہے جنہوں نے جنوبی آریہ لوگوں میں پھوٹ ڈالی تھی۔

وہ عمل جس کے ذریعہ سوم کا رس نیا رکھا جاتا تھا۔ (رگوید) کے نویں منڈل کے منتر ۶۶ اور دوسرے منتروں میں پورے طویل بیان ہوا ہے۔ ہم چند چائیں اس منتر سے یہاں ترجمہ کرتے ہیں۔

(۲) ہے سوا تیری سوو پتیوں نے یکے بعد دیگرے کیفیت کو بدل دیا۔ اور اس سے تو نے بلندی حاصل کی۔

(۳) ہے سوا وہ پتیاں تھکو ایک بیل کی مانند ہر طرف سے ڈھانک لیتی ہیں۔

اور تو تمام موشموں میں سرسبز اور تازہ رہتا ہے۔

(۴) ہے سوا تو بچوڑا جاتا ہے۔

(۸) بھگو عورتیں اپنی انگلیوں سے جنبش دیتی ہیں۔ اپنی آوازوں کو تیرے سامنے ایک بے میں ملاتی ہیں۔

(۹) تو ایک خوش آئند صدر کے ساتھ پانی میں لمباتا ہے۔ اور وہ انگلیاں کپڑے کی مساتی کے اندر بھگو ہلاتی ہیں۔ اور ادھر ادھر حرکت دیکھ بھگو چھانتی ہیں۔ پھر تیرا فضلہ پینٹک دیا جاتا ہے۔

(۱۱) وہ کپڑے کی مساتی ایک ظرت پر رکھی جاتی ہے۔ اور انگلیاں بار بار سوا کو ہلاتی ہیں۔ جس سے ایک سیدی دہار اس ظرت میں گرتی ہے۔

(۱۳) ہے سوا پھر تجھ میں دودھ ملایا جاتا ہے۔ اور ایک دلکش آواز کے ساتھ پانی تیری ظرت دوڑتا ہے۔

پھر اور ملاحظہ ہو سوم..... س بٹے پر رگوں کو تیار کی جاتی ہے۔ اس میں ٹہنڈا

پانی ملایا جاتا ہے۔ (رگوید ۶۱۳)

آپ کے لئے سوم تانا کارس بوا علی ذائقہ رکھتا ہو جس میں شہد ملایا جاتا ہے۔  
چینے کے قابل ہے۔ (رگوید ۶۲۲)

اے پڑھنے اور پڑھانے والے سوم تانا کارس دوستوں کے لئے اور

شریف اصحاب کے لئے۔ اخلاق کے اعلیٰ بنانے کے لئے صبح کے وقت جبکہ سورج

کی کرنیں پڑنے لگتی ہیں۔ جو اچھی طرح تیار کیا گیا ہے۔ تم اسکو پیو۔ (رگوید ۱۳۷)

اب اس قدر تعریف اور علیہ اور شکل و شباہت جو ہندوؤں کے قدیم کتب سے

ہمارے سامنے آچکی ہے۔ اب ہمیں سوم تانا کے پتہ اور سراغ لگانے میں چنداں

دقت نہیں معلوم ہوتی۔ کیونکہ۔

(۱) سوم تانا کے پتے سبز ہوتے ہیں۔ (۲) تریچھے اور اس پر چھوٹے چھوٹے روم

(۳) یہ پودے عموماً دریاؤں یا نالوں کے کناروں پر پیدا ہوتے ہیں۔ (۴) اسے

سل بیٹے یا ڈنڈے کو نڈے میں رگڑا جاتا ہے۔

(۵) کپڑے کی صفائی کے ذریعہ اس کا رس یا عرق دوسرے برتن میں پھوڑا جاتا ہے۔  
 (۶) اس کا رس انگلیوں کی حرکت سے پکایا جاتا ہے۔ (۷) اس میں دودھ اور خبثت  
 ملایا جاتا ہے۔ (۸) اس کو صبح کے وقت پیا جاتا ہے۔ (۹) اس کے پینے سے نشہ مائل  
 ہوتا ہے۔

اب یہ علامات اور نشانات ہمارے سامنے اس امر کا قطعی فیصلہ کر دیتے ہیں  
 کہ یہ سوم تھا کوئی نیا یا سبب چیز نہیں ہے۔ اب آپ خود اس امر کا بخوبی اندازہ لگا سکتے ہیں  
 (۱) کہ وہ کونسی چیز ہے جس کا پودا پانی کے کناروں پر پیدا ہوتا ہے۔ (۲) سبز ہوتا  
 ہے۔ (۳) پتے ترپتھے نوکدار اور روئیں دار ہوتے ہیں۔ (۴) اسے لوگ ڈنڈے  
 اور کو نڈی سے رگڑتے اور کپڑے کے ذریعہ اسکو چھانتے ہیں۔ (۵) اس میں میٹھا  
 یا دودھ ملایا جاتا ہے۔ اور اس کو صبح کے وقت پیا جاتا ہے۔ (۶) اس سے نشہ  
 پیدا ہوتا ہے۔ کیا اب ہی سوم تھا کے انکشاف میں کسی کو شبہ کی گنجائش ہے۔ اور یہ  
 اسلام کے ہی تمدن کا اثر ہے۔ کہ اب علاوہ اس نشہ آور چیز کو بڑا سمجھا جاتا ہے۔ حتیٰ  
 کہ سوانی دیباند صاحب کو یہی تجربہ کے بعد اسے علاوہ بڑا عجیب کہنا پڑا۔ دیکھو سوانی  
 صاحب موصوف کی خود نوشت سوانح عمری صفحہ ۲۰۔ اور پنڈت رویش چندر دت صاحب اپنی  
 مشہور کتاب "قدیم ہندوستان کی تہذیب" کے باب ۳ میں اسے "نفرت انگیز عادت"  
 کہنے پر مجبور ہو گئے۔ کیا یہ ہندو مذہب پر اسلام کے تمدن اور تہذیب کا ایک زیروست  
 اثر نہیں ہے۔ ورنہ اگر اسلام کی تہذیب ہندوستان پر جلوہ گر نہ ہوتی۔ تو اس وقت ہی بقول  
 سوانی دیباند صاحب "بڑا عجیب" اور پنڈت رویش چندر دت صاحب اس "نفرت انگیز  
 عادت" کے لئے غالباً چنداں نفرت کا اظہار نہ ہوتا۔ یہ اسلام کی ہی تہذیب کا اثر ہے۔  
 کہ اب اسے عرف عام میں بہت بڑا سمجھا جاتا ہے۔ کیونکہ اسلام ہی دنیا میں ایک پہلا  
 مذہب ہے۔ جس نے منشی اشیاء کے استعمال کے خلاف علم جہاد بلند کیا۔

ذات پات کا عقیدہ { اگرچہ عرت عام میں ہندو پیار ذاتوں یا گروہوں میں منقسم ہیں۔ برہمن۔ کشتری۔ ویش۔ شودر۔ مگر اسی پر اکتفا نہیں ہے۔ آگے ذات در ذات کی تقسیم اس قدر وسیع ہے۔ جو ہر ایک خور کرنے والے کو حیرت میں ڈال دیتی ہے۔ مثلاً برہمنوں کے ۱۸۸۶۔ کشتریوں کے ۱۵۹۰ اور ویش و شودروں کے ذقہ ملا کر کل ۳ ہزار بنتے ہیں۔ اور پھر یہ ایک دوسرے سے اس قدر متنفر اور بیگانہ ہیں کہ ہر ایک ذقہ دوسرے کو خاطر میں نہیں لاتا۔ اور منوشاستر میں جو شودر اور دیگر اونچی اقوام کے حقوق قائم کئے گئے ہیں وہ اس قدر حیرت افزا ہیں۔ کہ ناواقف آدمی تو ایک ذقہ انگشت بدہن ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ مثلاً منوشتر میں برہمنوں کے متعلق لکھا ہے کہ

دُنیا میں جس قدر دولت ہے۔ سب کا مالک برہمن ہے۔ یہ (منوادہیا ایک۔

فلوک ۱۰۰) جاہل ہو خواہ عقلمند برہمن بڑا دیوتا ہے۔ ۷۷

برہمن چوری کرے۔ تو راجہ اس کو سزا نہ دے۔ کیونکہ راجہ کی نالائقی سے ہی

برہمن نے ہو کے ہو کر چوری کی ۱۱ اس کے مقابلہ پر ذرا شودر کے حقوق ملاحظہ کیے۔

شودر کو نہ عقل سکھلاؤ نہ مذہبی تبلیغ کرو۔ یہ

اگر شودر اونچی ذات والوں کے نام لیکر بلائے۔ تو اس کے حلق میں دس

انگل لایے ہوئے کھیل آگ کی طرح گرم کر کے ٹھونس دوگا ۷۷

اللہ کے نبی یا اوتار دنیا میں اس لئے تشریف لاتے ہیں۔

نشری راچندر جی { کہ وہ مظلوم دنیا کے حامی ہوں۔ اور انہیں ظلم و تشدد

اور ایک شودر سے نکال کر امن اور سکھ کی سیج پر لاکھڑا کریں۔ مگر ہندو

دہرم کے لڑیچہ میں ہم اس کے برعکس پاتے ہیں۔ بالیسکی رمانن اتر کا نڈا۔ ۷۷ میں

لکھا ہے کہ

رو ایک برہمن کا رو کا پیار ہو کر فوت ہو گیا۔ اور سب کو یہ فکر پڑی کہ برہمن کے

رٹکے کی اس جواناں مرگ کا کیا باعث ہوا۔ فریٹے خور کے بعد انہوں نے یہ پتہ لگایا

کہ ایک شودر نجات کے حصول کے لئے جنگل میں ریاضت کر رہا ہے۔ کیونکہ شودر کو کوئی حق نہیں۔ کہ وہ ریاضت کر کے نجات کا حقدار بنے۔ وہ تو صرف اونچی ذات والوں کی خدمت گزار ہی کے لئے پیدا کیا گیا ہے۔ اسلئے برہمن کا رٹھ کا عالم شباب میں فوت ہوا۔ چنانچہ لکھا ہے۔ کہ شری رام چندر جی جنگل میں موقع پہ پہنچے۔ اور اس شودر سے سوال کیا کہ تم کیوں عبادت کر رہے ہو۔ اس نے یہ جواب دیا کہ نجات کی خاطر۔ شری رام چندر جی نے کہا کہ ایک شودر کو نجات کا حق نہیں۔ یہ کہہ کر اونہ تلوار میان سے سونت کر شودر پر چلائی۔ اور اس نجات کے خواہشمند شودر کا سرتن سے جدا کر دیا۔ لکھا ہے کہ اس کے بعد معاً برہمن کا پھولان رٹھ کا زندہ ہو گیا۔ اور وہ پھولان سے آسمان سے شری رام چندر جی پر پھول برسائے۔ کہ آپ نے یہ بہت بڑا کام انجام دیا کہ نجات کے طالب شودر کا سرتن سے جدا کیا۔ جس سے ایک برہمن کے نوجوان مردہ رٹھ کے کو از سر نو زندگی حاصل ہوئی۔ شری رام چندر جی ہمارے کی میرے دل میں عزت ہے آپ جیسے دھرماتما کی شان سے یہ بہت بعید ہے۔ مگر اس سے کم از کم اس وقت یا اب بعد کے ہندو صاحبان کی ذہنیت کا پتہ لگ سکتا ہے۔ کہ انکے دل میں شودروں کے لئے کیا درجہ تھا۔

اس سے آپ صاحبان اسکا بخوبی اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کہ مسلمانوں کے ورور مسعود کے قبل ہندوستان میں خود بنی نوع انسان کے ایک فرقہ کی اپنی دوسرے فرقہ کے ہاتھوں ہی کیا درگت ہو رہی تھی۔ ایک روپنی ذات والے کے نزدیک حیوان کچھ حقیقت رکھتا ہو تو رکھتا ہو۔ مگر ایک شودر کہلانے والا انسان رذیل حیوانوں سے بدتر سمجھا جاتا تھا۔

آج جو شدھی کا غوغا اور دلولہ ہے۔ اور کہا جاتا ہے۔ کہ پیدائش سے کوئی شودر نہیں۔ یہ صرف اسلام کے مبارک قدم کا ہی نتیجہ ہے۔ ورنہ ہندو صاحبان کے گرتھ اس تحریک اشدھی کے بہت مخالف ہیں۔





## آرین کتب میں شدھی کا دروازہ بند

\*\*\*

اسوقت چار دناگ عالم میں آرین سماج نے شدھی کا شور مچا کر رکھا ہے۔ بظاہر  
ہمارے لئے اس میں کوئی بُرا منانے کی بات نہیں۔ کیونکہ جس طرح ایک مسلمان کو یہ حق  
ہے کہ وہ دوسرے غیر مسلم کو احسن طریق سے مسلمان بنائے۔ اسی طرح ایک غیر  
مسلم کو یہ حق ہوتا چاہیے کہ وہ اپنے مذہب میں اوروں کو شامل کرے۔

مگر اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ آرین سماج جو شدھی کا راگ الاپ رہا ہے۔ یہ اس  
کے مال کی اختراع اور ایجاد ہے۔ یا ویدوں کی قدامت کی طرح یہ بھی قدیم ہی ہے  
اور ویدک مہرم کے بزرگان اسلاف میں ہی اسکا پتہ چلتا ہے۔ وید سمرتی پڑان  
اور آرین سماج کی مسلمہ کتب ہی اسکا ساتھ دیتی ہیں یا نہیں۔ اگر آرین سماج کی مسلمہ کتب  
اور ان کے بزرگان اسلاف میں ان کا نمونہ پایا جاتا ہو۔ تو چشم مار دشمن دل ماشاد۔  
ہمارے لئے کوئی بُرا منانے کی بات نہیں۔ اور اگر نہیں۔ جیسا کہ واقعات اور آرین  
سماج کی مسلمہ کتب کے نوختوں سے ظاہر ہے۔ تو انصاف اور حق جوئی اور حق گوئی  
اس امر کا ہر ایک انسان سے مطالبہ کرتی ہے۔ کہ آرین سماج اس تحریک سے جس قدر  
جلدی ممکن ہو سکے۔ ہاتھ اٹھائے جسکا ذکر ان کی مسلمہ کتابوں میں اشارتاً و کنایتاً ہی  
نہ پایا جاتا ہو۔ اور نہ اس مذہب کے بزرگان اسلاف ایسا نمونہ پیش کرتے ہوں۔ اور  
اگر آرین سماج کسی مصلحت سے شدھی کی تحریک سے ہاتھ اٹھانے سے معذور ہے۔  
تو پچھائیے کہ بجائے ایسی کتابوں کا دم بھرنے کے جن میں شدھی کا نام نہیں۔ وہ  
اپنے لئے اور کوئی ایسا راستہ اختیار کرے۔ جس میں ایسی نیک اور عمدہ تحریک کی  
تعلیم اور سکشا پائی جاتی ہو۔ ورنہ جیسا کہ ہمیں مسلمہ سماجی بشر دہانند آجھانی نے  
یہ کہا تھا۔ کہ جنب تک ہم اچھوت اقوام یا نو مسلم راچھوتوں کو اپنے ساتھ نہیں ملتے

جب تک ہم سو راہیہ حاصل نہیں کر سکتے جس کا یہ مطلب ہے کہ یہ ایک صرف سیاسی تحریک ہے۔ نہ مذہبی۔ ایک وقت تھا۔ جب مسلمانوں کے مقابلہ کے لئے سیوا جی نے یہی اچھوت اقوام کو اپنے ساتھ ملا لیا تھا۔ مگر وقت نکل جانے اور مطلب حاصل کر لینے کے بعد پھر ان اقوام کو دستکار دیا گیا تھا۔ اب بھی پھر موقع گزر جانے کے بعد بخوشی اس واقعہ کو۔۔۔ دہرایا جاسکتا ہے۔ اور دین پر اثر ڈالنے کا مطلب حاصل کر لینے کے بعد بخوشی ان اشدھ ہونے والوں کو خواہ وہ اچھوت ہوں۔ یا تو مسلم راجپوت ہوں۔ کھن سے بال کی طرح الگ کر سکتے ہیں۔ کیونکہ ان کی مذہبی کتابیں اس امر کی اجازت نہیں دیتیں۔ یہی وجہ ہے کہ باوجود زیادہ سے زیادہ ڈنگیں مارنے کے بھی آریہ سماج وغیرہ اشدھ ہوں سے کوئی روٹی بیٹی کا تعلق پیدا کرنے کے لئے تیار نہیں ہو سکی۔ چنانچہ اختیار عام اور دیگر سماجی پنڈتوں نے یہ کہہ ہی دیا ہے۔ کہ ہم اشدھ ہوں سے کوئی روٹی بیٹی کا تعلق نہیں کر سکتے۔

اب ہم اس اصول کو مدنظر رکھ کر آریہ سماج کے حال کی کل مسئلہ کتابوں پر ایک سرسری نظر ڈالنا چاہتے ہیں۔ اور ایک محقق اور ثالث یا غیر کی حیثیت سے آریہ سماج کی کتابوں میں مدہ تلاش کرتے ہیں۔ کہ اس تحریک کا ذکر آریہ سماج کی کتابوں میں کہاں تک پایا جاتا ہے۔

اب ہم یہاں بھگوان منو کے وہ شلوک پیش کرتے ہیں جسے پنڈت دیانند جی نے ستیارتھ پرکاش باب ۹ کے اخیر پر تشاخص کا ثبوت لوگوں کے سامنے پیش کرنے کے لئے بھگوان منو کے ان شلوکوں کو بطور سند اور سرٹیفکیٹ کے پیش کیا ہے۔ اس سے آپ اندازہ لگا سکیں گے۔ کہ بھگوان منو کے وہ شلوک کیسے معتبر اور قابل وثوق ہیں اور پھر پنڈت دیانند جی نے انہیں اپنے بیان کی مضبوطی اور واضح کرنے کے لئے ستیارتھ پرکاش کے باب ۹ میں درج کر کے ان کے معتبر ہونے پر اور یہی تصدیقی ٹھہر لگا دی ہے۔ نیز ستیارتھ پرکاش سے جو حوالہ پیش کیا جائیگا۔ وہ ہمارے سماجی دوستوں کے لئے بدوں کسی شک و شبہ کے قابل وثوق اور قابل یقین ہوگا۔ کیونکہ ستیارتھ پرکاش آریہ سماج

کے نزدیک وہ بے نظیر کتاب ہے کیونکہ جب سال ۱۹۱۱ء میں حضور شہنشاہ جارج پنجم نے اپنے قدمِ سعادتِ لزوم سے ہندوستان کو شرف بخشا تھا۔ تو اُس وقت ہمارے آریہ دوستوں نے بجائے کسی وید کے ستیا رتھ پر کاش کا ٹکفہ حضور شہنشاہِ معظم کے پیش کرنا ضروری سمجھا تھا۔ اس سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ آریہ سماج کے نزدیک ستیا رتھ پر کاش کیسی بے نظیر کتاب ہے۔ اسیلئے اپنے دوستوں کی خاطر ہم ہی اسی معتبر کتاب سے جوابات پیش کرتے ہیں۔ کہ جن میں شودر یا برہمن کو گزشتہ جنموں کے بدیائیک اعمال کے مطابق جنم ملنا لکھا ہے۔ سوامی صاحب ستیا رتھ پر کاش مولاس ہنم صوفی ۳۳۳۔ ایڈیشن اردو سن ۱۹۰۸ء پر مندرجہ ذیل شلوکوں کو بطور محبت لکھ کر بیان فرماتے ہیں۔ شلوک ۵

شریہی کر م۔ دو شیر پانی ستھا دتاں ترہ :ۛ وای کیٹھ کش مرگیاں مانسرت جاتی نام  
مطلب۔ جو شخص بذریعہ جسم کے پوری دوسرے کی عورت سے مباشرت یا نیک  
آدمیوں کی ہلاکت وغیرہ بد کام کرتا ہے۔ اس کا جسم درخت وغیرہ متحرک قابلوں  
میں ہوتا ہے۔ زبان سے کئے ہوئے پاپوں کا عوض پزند اور مرگ (جنگلی بھجیا یہ)  
وغیرہ کا قالب۔ اور ہنسی سے کئے ہوئے پاپوں کے بدلے چندال وغیرہ کا جسم ملتا  
ہے۔ (منو ۱۲-۹)

اس جگہ بھگوان منو نے یہ شلوک جنم کے متعلق فرمایا ہے۔ اور پنڈت دیاتند  
نے جو اس کا ترجمہ کیا ہے۔ وہ اظہر من الشمس ہے۔ پنڈت جی اس منکرہ بال شلوک  
کا ترجمہ فرماتے ہیں کہ جو شخص بذریعہ جسم کے دوسرے کی عورت سے مباشرت  
کرے۔ وہ درخت اور نباتات وغیرہ کے قابلوں میں ڈالا جائیگا۔ اور زبان سے  
کئے ہوئے پاپوں کے عوض پزند اور چوپائے وغیرہ کا جنم ملیگا۔ اور من سے کئے  
ہوئے پاپوں کے عوض اگلے جنم میں چندال کا جنم ملے گا۔

اب جبکہ تمہوں منو جی ہمارا ج اور پنڈت دیاتند صاحب کے ایشور جی ہمارا ج نے  
جنم کے متعلق یہ حدود قائم کر دی ہیں۔ تو پھر کون شخص ہے۔ جو اسے آگے پیچھے

اور ادھر اُدھر کر سکے۔ اگر کوئی آدمی چندال ہے تو بقول منوجی اور دیانند جی کے اپنے پچھلے جنم کے افعال کا نتیجہ ہیگت نہا ہے۔ اور خود ایشور ہمارا نوح نے اس شخص کو اس قالب میں ڈالا۔ اب سماجی دوستوں کا چندالوں وغیرہ کا شدھ کرنا یہ صریح اس سرب تکتمان ایشور کی مخالفت ہے۔ اگر یہ کہا جاوے کہ ہمارے دوسری کتابوں میں یہ لکھا ہوا ہے۔ اور ہمارے فلاں رشی کا یہ قول ہے۔ تو صاف ظاہر ہے کہ ایشور ہمارا نوح کا کیا ہوا فیصلہ انسان نہیں توڑ سکتا۔ ایک نوح کا فیصلہ دوسرا نوح رد نہیں کر سکتا۔ اس کے لئے چیف کورٹ کی طرف رجوع لاسکتا ہے۔ مگر یہ نہیں کہ ایشور تو کسی انسان کو چندال بناوے۔ اور ایک رشی یا ہمارے رشی یہ چاہے کہ اس چندال کو برہمن یا چھتری بناوے۔ ناممکن تا مکن از ازل تا ابد؟

**دوم۔** جب ایشور بقول منوجی اور دیانند جی کے کسی شخص کو چوری یا بدکرداری کی وجہ سے درخت وغیرہ کی جوں میں ڈالتا تو کوئی دنیا کی طاقت اس درخت کو شدھ کر کے پرند اور چرند نہیں بنا سکتی۔ اور تو اور درخت کا پرند بننا تو الگ رہا۔ کوئی طاقت کیلئے کہ درخت کو آم یا سنگترہ کا درخت نہیں بنا سکتی۔ پس جب ایک کیلئے کا درخت آم یا نارنگی کا درخت نہیں بن سکتا۔ تو کون طاقت ہے۔ جو چندال سے برہمن بناوے۔ جیکہ درخت ہی برے کر موں کا نتیجہ اور چندال بھی برے افعال کا ثمرہ ہے۔ بلحاظ کردار کے دونوں کی نوعیت ایک ہی ہے۔ اسے صریح بقول پنڈت دیانند اور منوجی زیباؤں سے کئے ہوئے کاموں کا عوض پرند چرند وغیرہ ہیں۔ جنم میں سے کسی نے یہ نہیں دیکھا ہوگا کہ دنیا کا کوئی آپاؤ یا کوئی شدھی ایک کوٹے کو جو بقول دیانند جی اپنی بد زبانی کی وجہ سے کوٹے کی جوں میں ڈالا گیا ہے۔ اسے ہنس بناوے تو پھر یہ کس طرح اور کیسے ہو سکتا ہے۔ کہ ایک وہ شخص جو اپنی بد زبانی یا بد کرداری کی وجہ سے چندال کی جوں میں ڈالا گیا ہے۔ وہ شدھ ہو کر ویش یا چھتری اور برہمن بنجاوے۔ ہمارے شدھی کے حامی دوستوں کو چاہئے کہ پہلے کیلئے کہ درخت کو نارنگی کا درخت اور ایک کوٹے کو ہنس بناویں۔ اس کے بعد پھر چندال کو

برہمن بنانے کی حاجی بھریں۔

میسکر دو ستوا جب کیکر نازنگی اور کوڈا ہنس نہیں بن سکتا ہے۔ تو ایک شودر  
برہمن کیسے ہو سکتا ہے۔ یہ قابل غور سوال ہے۔ آگے اور شلوک ملاحظہ فرمادیں۔

ستھا و راہ کرم کیا سچ متسپاہ سپر ماہ سکھیا پاہ

پسو شیخ۔ مرگا شیخو جگتیاں تانس گیتہ

ترجمہ۔ ۱۔ جو نہایت درجہ کے توگنی ہیں۔ وہ غیر متحرک درخت وغیرہ کی طرح  
کوڑوں، پھلی، سانپ، کچھوے، مویشی اور مرگ (جنگلی چوپایہ) کا جنم پاتے ہیں۔

(منو ۱۲ و ۲۴ شلوک)

آگے اور شلوک ملاحظہ فرمائیے۔

ہستی تیسج ترنگا شیخ شودر ایچھا شیخ گرہتسپاہ

ہنسا۔ ویاگرہ۔ براہا۔ شیخ۔ مدہاتا مسی گیتہ

ترجمہ۔ جو متوسط درجہ کے توگنی ہیں۔ وہ ہاتھی، گھوڑا، شودر ملیچھ اور قابل مذمت

کام کرنیوالے شیر پلنگ اور نوک یعنی سور کا جنم پاتے ہیں۔ (منو ۱۲۔ ۲۳)

بقول آریوں کے اگر شودر وغیرہ جنم سے نہیں بلکہ کرم سے ہوتا۔ تو گھوڑے ہاتھی

کے ذیل میں نہ رکھا جاتا۔ کیونکہ شودر اور گھوڑا وغیرہ کے جنم پانے والے گناہوں کی

توہیت ایک ہی ہے۔ توہیت میں سرسوزق نہیں۔ اگر شودر جو متوسط درجہ کے توگنی

ہونے کے باعث شودر کے قالب میں ڈالا گیا ہے۔ ایسے جسے گھوڑا جو متوسط درجہ کے

توگنی ہونے کے باعث گھوڑے کی جون میں ڈالا گیا ہے۔ دونوں کی توہیت گناہ میں

سرسوزق نہیں ہے۔ تو پھر کیا وجہ کہ آریہ شودر کو تو شدھ کر کے چھتری وغیرہ بنا لیں۔

اور گھوڑے گدھے کو شدھ کر کے انسان نہ بنا لیں۔ علاوہ بریں آریوں کا یہ دعوے

کہ برن یعنی ذاتوں کی تقسیم افعال سے ہے۔ جنم سے نہیں۔ یعنی ایک انسان اگر برہمن

کے گھر میں پیدا ہو کر برے کام کرے۔ تو وہ آریوں کے نزدیک برہمن نہیں رہے گا۔

مگر ہندوتوا تمداد منوجی کا یہ عقیدہ نہیں تھا۔ منوجی اور دیانند جی کہتے ہیں۔ کہ

تموگنی ہونیکا نتیجہ آئندہ جنم میں گھوٹا اور شودر وغیرہ کا بنتا ہے۔ گھوڑے کے ساتھ مشابہت اس امر کو ہنایت تو ضیح اور تصریح سے بیان کرتی ہے کہ ذات جنم سے ہے۔ کرم اور افعال سے ہرگز نہیں۔ کیونکہ گھوڑا اور شودر بقول پنڈت دیانتدی کے دوڑوں کا گناہ یکساں ہے۔ تو ہم ایک گھوڑے کو کبھی بھی گائے یا بھینس کہتے کو تیار نہیں۔ خواہ وہ دودھ بھی دیتی ہو۔ ہم ایک اونٹ کو کبھی بھی بیل کہنے کے لئے تیار نہیں ہوتے۔ خواہ وہ بیل کی طرح بل میں ہی جوتا جاتا ہو۔ تو پھر جب ہم اونٹ کو بیل گھوڑی کو بھینس نہیں کہہ سکتے۔ تو پھر شودر کیسے یہ من سمجھا جاسکتا ہے۔ جبکہ بقول دیانتد صاحب دوڑوں کا یعنی گھوڑے اور شودر کا گناہ یکساں اور دوزخی متوسط درجہ کے تموگنی ہونے کے لحاظ سے ایک شودر اور دوسرا گھوڑا بن گیا۔

اب غور فرمائیے۔ شراب نوش اور بد چلن اور موذی ہونا یہ ہی پہلی زندگی یا اعمال سابقہ کا ہی نتیجہ ہے۔ اب جبکہ صورت حال یہ ہے۔ تو آریہ سماجی دوستوں کا پلیٹ فارم ہوں پر کھڑے ہو ہو کہ یہ شور مچانا کہ بد چلنی اور زنا کاری کو ترک کر دو یہ کس طرح تریا ہے۔ کیونکہ خود ایشور نے انہیں ان کے اعمال سابقہ کی وجہ سے شراب نوش بد چلن اور موذی بنا دیا۔ اب کون ہے جو ایشور کے حکم کو ٹال سکے؟ اندریں حال آریہ لوگوں انہیں شراب نوشی اور بد چلنی وغیرہ سے باز رکھنا یہ ایشور کے حکم کی صریح مخالفت ہے اور ایشور کے حکم کی مخالفت کرنے والے کے لئے جو سزا دیانتد صاحب اور منوجی تجویز فرماتے ہیں۔ وہ بھی آریوں سے پوشیدہ نہیں ہوگی۔

ادب پھر جبکہ افضل تموگنی ہونے کے باعث ایشور نے بقول دیانتد صاحب کے ایک شخص کو بد چلنی اور شراب نوشی کے لئے مجبور کر دیا۔ تو پھر اس قسم کی بد چلنی اور شراب نوشی بھی ضرور آئندہ جنم میں اپنا اثر دکھلائے گی۔ لہذا اگر یہ دہرم میں نجات شکل ہے؛ کیونکہ شراب نوشی اور بد چلنی ان کے گناہوں کا کفارہ نہیں بلکہ ازویاد کا موب ہے۔

اب حیرانی دہیرانی یہ ہے۔ کہ اول درجہ کے زنا کار اور شراب نوش کو شودروں پر ترجیح دی ہے۔ کیونکہ شراب نوش اور زنا کار تو افضل درجہ کے تموگنی ہیں۔ اور شودر

متوسط درجہ کے توگنی ہیں۔ بہر حال بقول دیانند صاحب اور منوجی کے خود روں سے شراب نوش اور زنا کار افضل ہے۔ تو حیں صورت میں ایک خود را فضل درجہ کا توگنی ہی نہیں ہو سکتا۔ فرمائیے وہ برہمن اور جھتری ہو کہ جہا تا کیسے بن سکتا ہے۔ اس کی مثال یوں سمجھ لیجئے۔

بیا اور ج دو شخص ہیں۔ دونوں سے یکساں قسم کا گناہ سرزد ہوا۔ وہ تو متوسط درجہ کے توگنی ہونے کے باعث تبا تو خود رو کے جسم میں گیا۔ اور ج گھوڑا بن گیا۔ اب گناہ دونوں نے یکساں کئے ہیں۔ تو اب ظاہر ہے۔ کہ خود رو یا گھوڑا جہنم سے کرم سے نہیں۔ اگر ایک گھوڑا کام نہ دے۔ اور لیٹا رہے بہر حال وہ گھوڑا ہے۔ اگر ایک گھوڑی دو دھو دے۔ بہر حال وہ گھوڑی ہے۔ اگر ایک گھوڑا ہل میں جوتا جاوے۔ بہر حال وہ گھوڑا ہے۔ جب کسی گھوڑی کے دو دھو دینے پر او گھوڑے کو ہل جوتے پر ہم بھینس یا بیل نہیں کہہ سکتے۔ تو یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کہ ایک انسان کو جسے بقول سوامی دیانند اور منوجی توگنی ہونے کے باعث خود رو تا میں ڈالا گیا ہے۔ ہم اُسے برہمن یا جھتری کہنے لگ پڑیں۔

پھر آگے چل کر سوامی جی کہتے ہیں۔

چار نشیح۔ پندر نشیح۔ پرتشا نیچو۔ زامبھکا

رکھیا نشیح۔ یشا پاتنج۔ تاسی۔ وشو تاگیو

ترجمہ۔ جو افضل توگنی ہیں۔ وہ مدارح خوں اور جوگیت اور دوا وغیرہ بنا کر لوگوں کی تلافی کرتے ہیں۔ خوبصورت پرندہ یا کار آدمی یعنی پتے نکر کے لئے خود تلافی کرنا والا راکشش یعنی موذی اور پشاج یعنی بد چلن لوگ ہوتے ہیں۔ جو شراب وغیرہ کی عادت اختیار کرتے ہیں۔ اور غلیظ رہتے ہیں۔ یہ افضل توگنی اور اہل کانتیو ہے۔

(منو ۱۲ و ۱۳)

اب غور کرو کہ اس جگہ ریا کار آدمی اور خوبصورت پرندہ کے جنم کو افضل درجہ کے توگنی ہونے کے لحاظ سے تسلیم کیا گیا ہے۔ یعنی فرض کر دو کہ الف اور یا دوا تھا جس میں ہیں۔

دونوں اپنے افعال کے لحاظ سے تو گنی ہیں۔ اور دوسرے جنم میں جا کر الف تو گنی تو لیا کار شود رہن جاتا ہے۔ اور یا تو گنی دوسرے جنم میں جا کر خوبصورت پرندہ ہو جاتا ہے۔ اب اگر شدہی کو تسلیم کر لیا جائے۔ اور ایک لیا کار شود کو کھشتری میں شامل کیا جائے۔ تو پھر چاہیے تھا کہ ایک خوبصورت پرند کی شدھی کر کے یہی اسے انسانی قالب میں داخل کر لیا جاتا۔ مگر جس صورت میں ایک پرند انسان نہیں بنایا جاسکتا۔ ٹھیک ایسی طرح ایک شودر بھی کھشتری نہیں ہو سکتا۔ ہاں اگر آریہ صاحبان اپنی شدھی کے متر سے ایک پرند کو انسان بنا دیں۔ یا کم از کم کوٹے کو راج ہنس میں تبدیل کر دیں۔ تو پھر تو ہمیں مانتا ہی پڑے گا کہ جو شدھی کا متر ایک تو گنی خوبصورت کوٹے کو راج ہنس میں تبدیل کر سکتا ہے۔ ٹھیک وہ شدھی کا متر ایک لیا کار شودر کو بھی کھشتری دہن میں داخل کر سکتا ہے۔ اور جب یہ صورت نہیں۔ تو پھر یہ مانتا ہی پڑے گا۔ کہ شریک اشدھی کوئی مذہبی شریک نہیں۔ بلکہ یہ حال کی ایک اختراع ہے۔ جو صریح مسلمانوں کی ریس ہے۔ جو منوجی ہماراج کے ان ضوابط کو تسلیم نہیں کرتے۔

اگر آج ہندوستان میں اسلام داخل نہ ہوتا۔ تو بھائی بھائی سے جدا ہوتا۔ جتنی گھر کے آدمی اتنے ہی چوٹے ہوتے۔ اور رب جھاڑو کے سینکوں کی طرح بکھرے ہوتے۔ جیسا کہ ایک یونانی سیاح لکھتا ہے۔ کہ پرانے زمانہ میں ہندوستان ۱۱۸ ریاستوں پر منقسم تھا۔ اور ایک راجہ دوسرے کا دشمن تھا۔ اور علاوہ ازیں قدیم ہندوستان کی تہذیب کے معنی پینڈت میس چندر دت صاحب اپنی اس مشہور کتاب کے باب ۴ میں لکھتے ہیں کہ

وہ زمانہ ایک شودر شرکا تھا اور خصوصاً شودر کی حالت تو باوجود انسان

ہو کر میوانوں سے بھی بدتر تھی۔ یہ اسلام کی ہی برکت ہے۔ کہ آج ہندوستان میں باہمی ایک جتھ بندی کی صورت نظر آ رہی ہے۔ اور کم از کم شودروں کو بھی انسان سمجھا جا رہا ہے۔ پروفیسر بالوایشری پرشاد صاحب نے "تاریخ ہندو قرون وسطیٰ" کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے۔ جس میں آپ فرماتے ہیں۔



اسلامی فتوحات نے مختلف ریاستوں اور سلطنتوں کی بجائے جو ہمیشہ باہم دست  
وگریبان رہتی تھیں ایک شہنشاہی اتحاد قائم کر دیا۔ اور لوگوں کو یہ سکھایا کہ ہم وہ ایک  
ایک کے اندر ایک واحد حکمران کا اتباع کریں۔ اس لئے ہماری قومیت کے ذخیرہ  
میں روح اور سرگرمی کے اجزاء کا اضافہ کیا۔ اور ایک ایسی نئی تہذیب کا رواج دیا۔  
جو ہر طرح سے مستحق ستائش ہے۔ مسلمانوں کی رسومات و عادات نے اپنی ذات  
کے ہندوؤں کی رسومات و عادات کو بہت کچھ اُبھارا۔ اور جو لطافت و نزاکت کہ ہماری  
موجودہ سوسائٹی میں پائی جاتی ہے۔ وہ زیادہ تر مسلمانوں کے طفیل ہے۔ مسلمانوں  
نے ملک کے اندر ایک نئی زبان رائج کی۔ جو اپنے اندر ایک حیرت انگیز ذخیرہ  
ادبی رکھتی ہے۔ اُنھوں نے شاندار اور خوبصورت عمارت تعمیر کرا کے ہندوستان کے  
فن تعمیر میں ایک انقلاب پیدا کر دیا ہے۔

اب صاف ظاہر ہے۔ کہ اگر مسلمانوں کا ورود مسعود ہندوستان میں نہ ہوتا  
تو ہندو اقوام کے انتشار کی کوئی حد نہ رہتی۔ شودروں کی درگت کا نظارہ اعلاطہ  
قیاس سے باہر ہے۔ آج جو کچھ ہندوستان میں قومیت کی روح نظر آ رہی ہے  
اور شودروں پر بھی نظر شفقت کا پرتو پڑ رہا ہے۔ یہ سب کچھ اسلام کے طفیل ہے  
ہندو اہم سب کو اللہ کے حضور میں دعا کرنی چاہیے۔ کہ خدا ایسے پاک مذہب کی  
دن دگنی اور رات چوگنی ترقی کرے۔ جس نے ان انسانوں کو جنہیں لوگ حیوانوں  
سے ہی بدتر سمجھتے تھے۔ دوبارہ انسانیت کا درجہ عطا کیا۔

یہ دیکھنے کے لئے کہ اعلیٰ ذات ہندو کہلانے لوں نے اپنے ذات کے لوگوں  
سے کیا سلوک روا رکھا۔ اس کے لئے اچھوت ہندوؤں کی کانفرنس جو حال ہی میں  
منعقد ہوئی اس کے صدر کا خطبہ ملاحظہ کیجئے۔

## اچھوت ہندوؤں کی کانفرنس

۳۰ مئی ۱۹۲۲ء فروری کو اچھوت ہندوؤں کی الہ آباد میں ایک کانفرنس ہوئی تھی۔

اس کے صدر نے ایک مختصر سے خطبہ میں جن خیالات کا اظہار کیا ہے۔ وہ اس قابل ہیں کہ اعلیٰ ذاتوں کے ہندوؤں کے علاوہ مسلمان ہی اس سے سبق لیں۔

صدر صاحب بابو رام چرن بی۔ اے۔ ایل ایل بی۔ ایم۔ ایل سی۔ اپنا تعارف اس طرح کرتے ہیں۔

۲ ہمارا لٹریچر تباہ کر دیا گیا۔ اس لئے میں مخالفوں کے لٹریچر سے بتانا ہوں کہ ہم کون ہیں۔ اور کس طرح اس تباہ حالی کو پہنچے ہیں۔

رگوید کے بھجنوں میں دو دشمن قوموں کا ذکر آتا ہے۔ جن میں سے اول آریہ اور دوسرے "داسویا" تھے۔ آریہ کے لفظی معنی نیک کے ہیں۔ اور داسویا کے چور لٹیرے اور بد معاش۔ اب سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ چور لٹیرے اور بد معاشوں کی قوم کونسی تھی؟ ایک قوم کا کھیت نیک ہونا اور دوسری کا کھیت چور اور بد معاش ہونا بڑا عجیب انگیز نظر آئیگا۔ لیکن آپ کا تجویز معادور ہو جائیگا۔ جب آپ یہ جان لیں گے کہ اپنے آپ کو نیک کہنے والے لوگ آریہ یا ہر سے آئے تھے۔ انہوں نے یہاں کے قدم باشندوں سے جنگ کی۔ اور نفرت و حقارت کے ساتھ انہیں رگوید میں "داسویا" یا "داسا" کا نام دے دیا۔

کہا جاتا ہے۔ کہ رگوید رشیوں کے ذریعہ خدا کی طرف سے نازل ہوا تھا۔ لیکن یہ سب سیاسی چالیں تھیں۔ خواہ انہیں کتنا ہی مذہبی رنگ دیا جائے۔ یہ قدیم باشندے اگرچہ بڑے طاقتور تھے۔ لیکن ساتھ ہی سادہ مزاج ہی تھے۔ آریوں نے انہیں فتح کر کے غلام بنا لیا۔

## اچھوت اور دھار کی تحریک کا مقصد

فاضل صدر صاحب اچھوت اور دھار کی تحریک کے متعلق فرماتے ہیں۔ ۱۹۱۹ء میں اصلاحات دی گئیں اور جدید کونسلیں بنیں۔ ہندوستانہوں کو بہت سے بڑے بڑے عہدے ملے اور آریوں کی بنا پر اقوام کو حق ناسندگی عطا کیا گیا۔

جو قومیں تعداد میں زیادہ تھیں انہیں زیادہ نمائندگی ملی۔ اور جو کم تھیں انہیں کم نمائندگی ملی۔ تقسیم حقوق کی یہ صورت اور اپنی ذاتوں کے ہندوؤں کے لئے ایک تندیہ تھی۔ انہوں نے اچھوتوں کی کانفرنس اور سبھا میں بنائیں۔ اور اچھوت ادھا کی آواز بلند کر دی۔“

بالفاظ دیگر اچھوت ادھا کا مقصد محض یہ ہے کہ اعلیٰ ذات کے ہندو اچھوت ذاتوں کی اکثریت سے فائدہ اٹھا کر حکومت کے بڑے بڑے عہدوں اور ملکی حقوق کو خود غصب کر لیں۔

## کیا متوکا دھرم شاستر منسوخ ہو چکا ہے؟

لیکن فاضل صدر اپنے خطبے میں اچھوت ذاتوں کو تندیہ کرتے ہیں۔ یاد رکھو ہندوؤں کے اس اظہار ہمدردی کی تہ میں ہی وہی مقاصد کار فرما ہیں جن کی بنا پر یہاں کے قدیم باشندے غلام بنائے گئے تھے۔ سیاسی حکمت عملی ہی غلامی کا موجب بنی تھی۔ اب اسی حکمت عملی کی بنا پر اچھوتوں کو ساتھ ملانے کا شور بلند کیا جاتا ہے۔ میں ان ہمدردوں سے پوچھتا ہوں۔ کہ کیا متوکا دھرم شاستر منسوخ ہو چکا ہے؟ اس میں لکھا ہے۔ کہ ”شودر خواہ خریدار ہوا غلام ہو جائے ہو مگر اس سے غلام کا کام لینا چاہیے۔ اس لئے کہ یہاں شودر کو پیدا ہی برہمن کی خدمت کے لئے کیا ہے؟“ اگر شودر کو اسکا آقا آزاد ہی کر دے۔ تو اس حالت میں ہی وہ غلامی سے نجات نہیں پاتا۔ کیونکہ غلامی اس کی فطرت میں داخل کر دی گئی ہے۔ اور فطری پابندی سے اُسے کون آزادی دلا سکتا ہے؟“ ”برہمن شودر کے مال و اسیاب پر بلاتامل قابض ہو سکتا ہے۔ کیونکہ شودر کی کوئی چیز بھی اس کی ملکیت نہیں اس کی جائداد اسکا مالک ہر وقت لے سکتا ہے۔“

## اچھوت قوموں کو ہوشیار رہنا چاہیے

آگے چلکر آپ فرماتے ہیں۔

» کیا تم (اچھوت قومیں) ان شاطرانہ چالوں کے فریب میں آ جاؤ گے؟ میرا خیال ہے۔ کہ کبھی نہیں۔ وہ وقت گزر گیا۔ جب ہمارے معمولی مطالبات بھی گناہ سمجھے جاتے تھے۔ برطانوی حکومت کی انصاف پسندی نے ہمیں کسی حد تک آزاد کیا۔ اب ہم ہندوؤں سے یہ کہنے کے حقدار ہیں۔ کہ تمہارے اباؤ اجداد نے ہمارے ملک پر قبضہ جمایا ہمیں غلام بنا لیا۔ اور ہمارا تمدن تباہ کر دیا۔ تمہارے دلوں میں ہمارے متعلق اچھا خیال کیونکر پیدا ہو سکتا ہے۔ ساہوکار اور ہندو بھائیوں نے ۲۲ کروڑ ہندوؤں کے نام پر جو حقوق لئے جاتے ہیں۔ ان میں تمہارا کوئی حصہ نہیں۔ تمہاری آبادی پندرہ کروڑ ہے۔ اونچی ذاتوں کے ہندو جو آج تمہارے ہمدرد بنے بیٹھے ہیں۔ ڈر رہے ہیں۔ کہ تم جو برطانوی حکومت کی عام انصاف پسندی میں حاصل کی ہوئی تعلیم کے باعث طلسم فریب سے آزاد ہو چکے ہو۔ کہیں کھوں اور مسلمانوں کی طرح سیاسی مجالس میں جداگانہ نیابت لیکر اعلیٰ عہدوں پر نہ پہنچ جاؤ۔ اونچی ذات کے ہندو اس صورت حالات کو کیونکر برداشت کر سکتے ہیں؟ سب سے پہلے نظم و نسق ملک میں ان کا تناسب ایک تہائی رہ جاتا ہے۔ دوسرے جن لوگوں کو انہوں نے پانچہزار سال تک غلام بنائے رکھا۔ ان کی آزادی کا راستہ کھل جاتا ہے۔ کیا تمہارے کانوں میں بار بار یہ آواز نہیں پہنچ رہی۔ کہ اگر کہاروں نے تعلیم حاصل کر لی تو ہمارے برتن کون دھوئیں گے۔ اگر چار ذریعہ علم سے آراستہ ہو گئے تو ہمارے لئے عمدہ یوٹ کون بنا بیٹھا۔ اگر ہنگلی پڑھ لکھ گئے۔ تو ہمارے پانچاٹھ کون صاف کریگا؟ کیسی صاف اور سچی باتیں ہیں۔ وہ ہندو جو مسلمانوں کو قلت تعداد کے باعث دبانے کی فکر میں رہتے ہیں۔ خود کتنے رہ جاتے ہیں؟ صرف سات کروڑ جو مسلمانوں کے مساوی ہیں۔ ستیہ دیو جی اور اسی قماش کے دوسرے ہندو لیڈروں کو جو مسلمانوں کو ملک بدر کرنے کی دھمکیاں دیا کرتے ہیں۔ انہوں نے ہندوستان

کے واحد مالک ہونے کے دعویدار ہیں، اچھوت کافر نس کے خیالات پر قاصد کو  
غور کرنا چاہیے۔ کہیں مسلمانوں کو ہندوستان سے نکالتے خود ہی بوریہ بستر  
اٹھانے پر مجبور ہو جائیں۔

## ہندوؤں کے اچھوتوں پر مظالم،

صدر صاحب نے یہ بیان کرنے کے بعد کہ آریوں نے اصلی باشندوں (اچھوتوں) کے تمدن  
و تہذیب کو کس بیدردی سے تباہ کیا۔ ان کے طریقہ کو کس طرح نیست و نابود کیا۔ انہیں  
ذلیل کرنے کے لئے کیسے کیسے قوانین بنائے گئے۔ اور انکی آج بھی کسی کسی مثالیں  
جنوبی ہند میں ملتی ہیں۔ لکھتے ہیں۔

و آج برطانوی ہند میں آریہ اچھوتوں کی آزادی کے حامی بنے بیٹھے ہیں۔ لیکن خود  
آریہ (ہندو) ریاستوں میں اچھوتوں پر ایسی سختیاں ہو رہی ہیں۔ جنکو انسانیت سے  
عاری ہے۔ ہندوؤں کا مقصد محض یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ کسی نہ کسی طرح اچھوتوں کو اپنی  
غلامی میں رکھیں۔ اور انکی کثرت اتحاد سے فائدہ اٹھا کر حقوق لیں۔ اور خود مزے  
کریں۔ کیا وہ ایک ہی ایسی مثال پیش کر سکتے ہیں۔ کہ انہوں نے مقامی مجالس یا  
کونسلوں کے کسی قابل اچھوت امیدوار کے حق میں رائیں دی ہوں۔ اگر کوئی ایسی  
مثال ہے۔ تو پیش کریں۔ اسکے خلاف ہمیں ایسی مثالیں ملتی ہیں کہ کسی اچھوت  
نے انتخاب میں امیدوار بننے کی جرأت کی۔ تو ہندوؤں نے اسے نفرت سے  
شکست دیدی۔ مثلاً مسٹر ڈی بیوین چرمکار۔ کانپور سے امیدوار کھڑے ہوئے  
تھے۔ محض اس جرم کی بنا پر نا کام رہے۔ کہ وہ نام نہاد اچھوت شور تھے۔  
ہندو اخبارات اور بیڈ بورڈ دن مسلمانوں کو ہندو تہذیب کے  
اختیار کرنے کی تلقین کیا کرتے ہیں۔ انہیں اس خطبہ کو پڑھ کر اپنے گریبان  
میں منہ ڈال لینا چاہیے۔ جو قوم دوسروں کی تہذیب کو زبردستی ایسا نیست و  
نابود کر دے۔ کہ اسکا نام و نشان تک ہندوستان میں نہ رہنے دے۔ وہ بہتی

تہذیب پر کہاں تک فخر کر سکتی ہے۔ اور اپنا مکان شیشے کا بنا کر دوسروں پر  
پتھر پھینکنا اسے کہاں تک ذہیا ہے۔

محمد علی

## عورتیں اور ویدک دہرم

یہ مضمون ۱۱ اکتوبر ۱۹۲۲ء کے فور میں از قلم جناب لالہ بہگت رام صاحب  
سکرٹری چیو دیا سبھا فیروز پور چھاوٹی شائع ہو چکا ہے۔ اور اگر میری یاد غلطی نہیں کرتی  
تو انہیں دنوں اور یہی کئی ایک اخباروں میں یہ مضمون شائع ہوا تھا۔ اس لئے کہ یہ  
مضمون ایک بے تعصب ہندو کی قلم سے ہونے کی وجہ سے زیادہ وزن رکھتا ہے  
لہذا ہم اس مضمون کو اپنے کسی حاشیہ کے بیخبر بھنبہ درج ذیل کرتے ہیں۔  
” ویدک دہرم کی رو سے کوئی ہندو خاوند اپنی بیوی کو کسی قسم کی ناراضگی پر جب  
چاہے گھر سے باہر تو نکال ہی سکتا ہے۔ مگر اس بیوی کی گود میں کوئی شیر خوار چھوٹا بچہ ہو  
تو وہ اس معصوم بچے کو اس کی والدہ کی قدرتی اور لازمی حفاظت سے ہی محروم کر سکتا  
ہے۔ اور یہ ننھے ننھے اور معصوم اولاد پر ایسی سختی ظلم ہے۔ کہ جس کی تلافی دنیا کی کوئی  
چیز نہیں کر سکتی۔ کیونکہ والدہ کی گود ننھے ننھے بچے کے لئے دو جہان کی سلطنت سے بھی  
قیمتی ہے۔ اور اس کے بالمقابل دین اسلام میں اگر کوئی شخص اپنی عورت کو طلاق  
بھی دے تو وہ ایسے بچے کو اس کی والدہ کی قدرتی نگرانی سے محروم نہیں کر سکتا۔  
بلکہ سات برس تک لڑکا اور چودہ برس تک لڑکی اپنی والدہ کے ساتھ رہ سکتی ہے۔  
ویدک دہرم کا فلسفہ ہی نرالا ہے۔ لیکن خوش قسمتی اتنی ہے۔ کہ ہریان گورنمنٹ نے  
اس عجیب ویدک دہرم کے اس فتوے کو ضروری نہیں سمجھا۔ بلکہ معصوم بچے کی سب سے  
زیادہ بہتری اور بھلائی کے مطابق ہی عمل کرنا واجب اور ضروری سمجھا ہے۔

(۲) ویدک شاستروں کے اندر جب کسی نے اولاد کی خواہش کی ہے۔ تو صرف  
لڑکوں کے لئے ہی کی ہے۔ لڑکوں کی پیدائش کی خاطر تو شاستروں نے طرح طرح

کے اوپاؤ اور یگ بتا دیئے۔ اور صاف طور پر یہ بھی ارشاد فرما دیا کہ بغیر لڑکوں کے مکنتی (نجات) نہیں۔ مگر بیچاری لڑکیوں کے لئے پرا تھنا اور یگ کرنا تو درکنار بلکہ انکے واجب انسانی حقوق کو ہی نظر انداز ہی کیا گیا ہے۔ ویدک دہرم نے ہندو گھر میں لڑکے کا ہونا مکنتی یعنی نجات کا ہی ایک ذریعہ قرار دے دیا ہے۔ اور اس طرح پر بھی بیچاری لڑکیوں کی طرف سخت نفرت کو بڑھا دیا ہے۔ علاوہ ازیں لڑکا تو (اخلاق کے بگاڑنے والے) مسئلہ نیوگ سے بھی ماہل کرنے کے لئے کی ہدایت بتلا دی ہے۔ برعکس اس کے جس عورت کے لڑکیاں ہی لڑکیاں پیدا ہوں۔ اس بیچاری کو گھر سے علیحدہ کر دینے کا حکم دیا ہے۔ (دیکھئے ستیا رتھ پرکاش سملاس جو تھا۔ مصنفہ سوانی دیانند سرسوتی) اور ان ہی وجوہات سے ہندوؤں میں جب کسی کے حق میں دعا بھی کرتے ہیں۔ تو عموماً یہی کہتے ہیں۔ کہ ”ایشور تم کو بیٹا دیوے“ دیکھئے اسی ویدک دہرم نے بیچاری معصوم لڑکیوں پر کیسے کیسے ستم روا رکھے ہیں۔

(۳) ویدک دہرم کی رو سے لڑکوں کی بھلائی کے لئے ہندو گھروں میں بہت سے خوشی کے منسکار منائے جاتے ہیں۔ مگر افسوس ہے کہ بیچاری لڑکیوں کے لئے ہندو گھروں میں کوئی خوشی کا منسکار نہیں ہے۔ لوہڑی وغیرہ کئی تہواروں میں لڑکوں کے پیدا ہونے۔ منگنے اور بیاہنے کی خوشیاں منائی جاتی ہیں۔ اور لڑکیوں کی پیدائش پر اکثر ہندو گھروں میں ماتم چھا جاتا ہے۔ نہ معلوم ویدک دہرم کی عظمت کو کسی بات میں سمجھی جاتی ہے؟

ہزاروں لاکھوں برسوں تک ہندوؤں اور آدیوں میں دختر کشی کا رواج جاری رہا۔ اور اب تک بھی اس ظالمانہ رواج کا کچھ نہ کچھ بقایا پوشیدہ طور پر موجود ہے۔ سوانی دیانند جیسے رشتی منی بھی بہتیرے ہوئے۔ مگر کسی نے ہی ویدک دہرم کی طرف سے بیچاری لڑکیوں کے برخلاف سخت نفرت کو دور کرنے کے لئے کی پرواہ نہیں کی۔ اور خود سوانی جی نے بھی لڑکیوں کی طرف سے لاپرواہی اور بے توجہی ہی دکھلائی ہے۔ اس پر وید آدی شاستروں اور آریہ سادہ ہوسنیاسیوں کی طرف سے

نہتے بچوں کے ساتھ یہ سلوک ایشور کے آگے کبھی ہی منظور نہیں ہو سکتا۔ اور خواہ کتنی ہی لمبی لمبی سندھیائیں اور پرار تھنائیں کی جائیں آئیسی ایسی سختیوں کے مقابلہ میں یہ کچھ بھی اثر نہیں رکھتیں۔ نہ معلوم ہندو پبلک اپنے معصوم بچوں کے اوپر سے ایسی ایسی بے اعتدالیوں کو دودھ کرنے کرانے کے لئے اپنی سچی آواز کب اٹھائیں گی؟ اب اس ویدک دھرم نے کمزور عورتوں پر جو جو بے انصافیاں روا رکھی ہیں۔ آپ ان پر یہی ذرا غور کیجئے۔

ویدوں کے اندر بیٹوں۔ پوتوں اور پڑوتوں کے لئے تو تقسیم وراثت کا طریقہ درج ہے۔ مگر ان ویدوں کے اندر بیچاری لڑکیوں اور عورتوں کے حقوق کو بالکل ہی فراموش کیا گیا ہے۔ دہی دھرم ہے کہ اہل اسلام میں تو ہمیں مسلمان سلطانہ۔ اور حکمران کی مثالیں ملتی ہیں۔ مگر ویدک دھرم جس میں عورت کو سلطنت یا رواج پاٹ بطور وراثت کے پہنچا ہو کوئی مثال پیش نہیں کر سکتا (اگر یہ وید واتی ایشور کرت ہیں۔ تو یہ سخت غلطی ایشور کے نام پر عائد ہوتی ہے۔ اور اگر کسی ہوشیار چالاک انسان کے بنائے ہوئے ہیں۔ تو ایسی ایسی غلطیوں کا ہونا کچھ بھی تعجب نہیں ہے۔ مگر کمزور مستورات کی حق تلفی کرنا یہ سخت ظلم اور گناہ ہے۔

آہ کیسا غصہ ہے! ویدک دھرم نے ہندو عورتوں کے واجب حقوق نہ تو انکے والدین کے ہاں ہی رکھے ہیں۔ اور نہ ہی سسرال والوں کے ہاں رکھے ہیں۔ ویسے کہنے کو تو عورت کو کبھی اور ہنگامی کبھی لکشمی اور کبھی دیوی کے نام سے تو پکار دیا جاتا ہے۔ مگر افسوس ہے۔ کہ اور ہنگامی کہلانے والی عورت کا اختیار ایک پیسے کا ہی نہیں ہے۔ اتفاق سے اگر کسی بیوہ کو کچھ وراثت ملتی یہی ہے۔ تو اس پر بھی اسکو پورا اختیار نہیں دیا جاتا۔ اور ٹھیک ہی کہاوت اس پر صادق آتی ہے۔ کہ سب گھر بار تمہارا مگر کوٹھی کو ہاتھ مت لگانا، معلوم ہوتا ہے۔ کہ ویدک دھرم کی عظمت اور فضیلت اس میں ہے۔ کہ انکی کی حق تلفی کرنے اور انکو دبائے رکھنے میں کوئی دوسرا مذہب ویدک دھرم کی برابری نہ کر سکے۔



بہت قدیم عرصے سے ہی وید اودی شاستروں اور بڑے بڑے رشی منیوں نے  
بیچاری ستورات پر سخت سے سخت بے انصافیوں کو روا رکھا ہے۔ منو ہمارا ج اپنی  
منو سمرتی (ادھیائے ۹ شلوک ۲-۳-۱۸) میں تحریر فرماتے ہیں کہ۔  
”عورت مرد کے بالمقابل ہمیشہ چھوٹے درجے کی ہی ہے۔ وہ ایسی بدہوتی  
ہے۔ جیسا کہ چھوٹ۔ یہ اصول بالکل مقرر ہی ہے۔“

مضمون تاکہ لمبانا ہو منو ہمارا ج کا یہ ایک ہی بچن بطور نمونہ کافی ہے۔ کیا مردوں  
کی ایسی بے جا رعایتیں قائم کرنے سے ہی اس کو بھگوان منو کے نام سے پکارا جاتا ہے؟  
اور سوانی دیوانند جی اپنی ستیارتھ پرکاش کے چوتھے سہاس میں لکھتے ہیں کہ تعلیم  
حاصل کر چکنے کے بعد جب لڑکا گھر کو آئے تو اسے ایسی عورت کے ساتھ بواہ کرنا چاہیے کہ  
درہنس اور متھنی کے تلبیس کی چال ہو، کھشم کھشم لوم کس اور دانت یکت ہو اور  
جس کے سب انگ کو مل ہوں۔“

حق پسند اجاب ذرا غور فرمائیں۔ سوانی دیوانند جیسے سنیاسی کی طرف سے اس قسم  
کی ایک طرفہ اور بیجا ہدایتیں دی جانا۔ بیچاری سیدی سادی نیک ستورات پر زیادتی  
نہیں تو اور کیا ہے۔ کیا آگے ویدک دہرم کی طرف سے استری جاتی پر سختیوں کی کچھ کمی  
رہ گئی تھی۔ جو سوانی جی ہمارا ج کو اپنی ستیارتھ پرکاش میں ہی ایسی بے انصافیوں کو  
درج کرنا پڑا؟

جس رامائن کا پڑھنا پڑھانا اور سننا سنانا ایک بڑا ہاتھ معنی کا لہ ثواب سمجھا جاتا  
ہے۔ دیکھئے اس میں غریب جاتیوں اور عورتوں کے متعلق کیا لکھا ہے۔

”ڈھول۔ گتوار۔ شودر۔ پشو۔ ناری۔ یہ سب تاڑن کے ادھیکاری۔“

(سندر کا تہ تیرہ)

کیا ایسی ایسی دہرم پستکوں کے اندر غریب شودروں اور ستورات کو تاڑنے (یعنی  
مارنے پیٹنے اور دھکانے) کی ہدایتیں درج کرنا دنیا میں کمزوروں پر ظلم کی زور پڑھانے  
کے برابر نہیں ہے؟ کیا ویدک دہرم کے اندر مرد سب ہی ویوتا سردپ ہوتے ہیں۔ اور

دیکھو

یہ کیسے سمجھ لیا جائے کہ شو در لوگ اور استریاں ہمیشہ ہی بے سمجھ اور مورکھ ہوتی ہیں۔  
 ویدک بواہ کے جتنے بھی نیم یا اصول ہیں۔ اکثر بے انصافی اور پکشتیاں پر مبنی  
 ہیں۔ پرشوں کے ادھیکار (یعنی اختیارات) بے حد رکھے ہیں۔ اور اتکے لئے کسی بھی  
 قاعدے کی پابندی کرنا ضروری نہیں ٹھہرایا (ان کے لئے سب باتیں جائز ہو جاتی ہیں۔  
 یہی معلوم پڑتا ہے۔ کہ ویدک دہرم کا اصلی مدعا مردوں کو ہی خوش رکھنا ہے۔ نہ کہ دنیا کے  
 اندر عدل و انصاف کو پھیلانا۔

ویدک دہرم کے اندر عورتوں کو وراثت کا ملنا تو دور رہا۔ اگر کوئی عورت اپنی  
 محنت مزہوری سے کچھ روپیہ پیسہ ہی کمائے تو اس نقدی پر یہی عورت کا اختیار نہیں  
 ہے۔ (دیکھئے منوسمیتی ادھیوا ۸ شلوک ۴۱۶) اور تو اور عورت بیجاری کو تو اپنی جان  
 کی رکھنا بھلا ہی پورا اختیار نہیں دیا۔ اتفاق سے غاوند نیک مل گیا زندگی اچھی کٹ گئی۔  
 بد قسمتی سے اگر ظالم غاوند سے واسطہ پڑ گیا تو یہ مثل  
 ” نہ جائے رفیق نہ پائے ماندن“

بیجاری کی ساری عمر ہی برباد اور خوار ہو جاتی ہے۔ نہ ہی وہ ایسے ظالم مرد سے چھٹکارا  
 حاصل کر سکتی ہے۔ اور نہ ہی ہندو سوسائٹی کے اندر کسی کو اپنے دکھوں کی داستان  
 سنا سکتی ہے۔ آریہ اختیارات اور آریہ لیڈر یاہر کی دنیا کے آگے اکثر فخریہ یہ کہا کرتے  
 ہیں۔ کہ ویدک بواہوں میں عورتوں کے جھگڑے نہیں اٹھتے۔ جھگڑے اٹھیں کیسے؟  
 جبکہ جاہلانہ رسم و رواج نے بیجاری ہندو عورتوں کے لئے شکایت کی گنجائش  
 ہی نہ چھوڑی ہو۔

ناظرین غور فرمائیں۔ ویدک دہرم نے مستورات کے جھگڑے بند کرنے کرانے  
 کا کیسا ہی عمدہ ڈھنگ بتایا ہے۔ زبردست مارے اور رونے ہی نہ دے کیا خوب  
 طریقہ ہے!

اور دیکھئے آج کل کے آریہ پُرش کس طرح ویدک دہرم کی ان سب خرابیوں کو  
 دیائے اور چھپائے چلے جا رہے ہیں۔ اور عوام الناس کو مغالطہ میں ڈال رہے ہیں۔

کیا ان ہی بے انصافیوں کا نام اڈوٹ سمندر نہیں ہے؟  
 ہندوستان میں سستی کی ظالمانہ رسم مدتوں تک زور و شور کے ساتھ جاری رہی  
 سوامی دیانند سرسوتی جیسے بہتیرے جہاں پرش ہوئے۔ مگر افسوس ہے کہ کسی نے بھی  
 اس ظلم کے برخلاف اپنی زبردست آواز کو نہ اٹھایا۔ اکثر برادری کے بے رحم لوگ بیچاری  
 جیتی جاگتی ہندو عورتوں کو ان کے خاوندوں کی مردہ لاشوں کے ساتھ ہی جل جانے  
 کے لئے مجبور کرتے رہے۔ مگر آریہ پرشوں اور مینوں کے دلوں میں کبھی ترس نہ آیا۔  
 اور باوجود ایسی صریح بے انصافیوں کے ویدک دہرم کی فضیلت کے ہی راگ گاتے رہے  
 اور ان ویدوں کی حکم عدولی کرنے والے کو وطن سے بے وطن کر دینے کی دھمکی دیتے  
 رہے۔

دیکھئے اس ویدک دہرم کی اڈوٹ میں معصوم بچوں اور عورتوں کے ساتھ کیسے  
 کیسے سلوک ہوتے رہے ہیں۔ اور یہی ایک بڑا باعث معلوم ہوتا ہے۔ جو آریہ  
 لوگ اپنے قدیم اور تاریک حالات کو کسی تواریخ کی صورت میں خود قلمبند نہیں کر سکے۔  
 اور ویدک دہرم کی ان ہی کمزوریوں کی وجہ سے آجکل کی آریہ سماجیں دستری جاتی اڈوہار  
 کے متعلق نہ کوئی کتاب یا مضمون خود لکھتے ہیں۔ اور نہ ہی دوسروں کے سوالات کا  
 تسلی بخش جواب دے سکتے ہیں۔ نہ معلوم آریہ پرش بیلک کو کب تلک تاریکی میں رکھے  
 چلے جائیں گے؟

دنیا میں جو انسان کسی دھرم یا رسم و رواج کے نام پر ایسے ایسے بے انصافیوں  
 کو دیکھے اخلاق اور انصاف نفاذ کرتا ہے۔ کہ وہ اپنی طرف سے صدائے حق کو فروغ  
 بلند کرے۔ اور عدل و انصاف کو بڑھانے میں معاون ہو۔ درحقیقت ایسی ہی زندگی  
 سرب ہکاری اور سب کے مالک پر مشور کے آگے منظور ہو سکتی ہے۔ اور اسی میں اپنے  
 انسانی فرائض سے بھی سرخروئی ہے۔

# اسلام اور عورت

برخلاف اس کے اسلام جو درجہ عورت کو دیتا ہے۔ وہ ذرا ملاحظہ کیجئے۔ اس کے ملاحظہ سے ہر ایک سعید الفطرت اس نتیجہ پر پہنچ سکتا ہے کہ اسلام نے عورت کو کیا درجہ دیا۔ اور آجکل جو کچھ عورتوں کے احترام کے لئے بیرونی دنیا سے صدا بلند ہو رہی ہے۔ یہ سب اسلام کے ہی طفیل ہے۔

مَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ اُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَاُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يَطْلَمُونَ نَقِيرًا (پہ نساء)

ترجمہ :- جو شخص نیک کام کرے مرد ہو یا عورت۔ حال یہ ہے۔ کہ مومن ہو پس بے لوگ جنت میں داخل ہونگے۔ اور ان پر ذرا ہی ظلم نہ ہوگا۔

مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ اُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَّلَنُؤْتِيَنَّهُمْ اَجْرًا كَثِيْرًا بِمَا كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ (پہ النحل)

ترجمہ :- جو شخص نیک کام کرے مرد ہو یا عورت ہم اسے پاک ستھری زندگی عطا کریں گے۔ اور انکے اچھے کاموں کے بدلے میں انہیں اجر دیں گے۔

اِنَّ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِيْنَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِيْنَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِيْنَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِيْنَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّامِعِيْنَ وَالصَّامِعَاتِ وَالْحَافِظِيْنَ فَرُوْجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِيْنَ اللّٰهَ كَثِيْرًا وَالذَّاكِرَاتِ اَعَدَّ اللّٰهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَّاَجْرًا عَظِيْمًا (پہ احزاب)

ترجمہ :- بے شک اسلام والے اور اسلام والیاں اور ایمان والے اور ایمان والیاں اور فرمانبرداری کرنے والے اور فرمانبرداری کرنے والیاں اور صدق والے اور صدق والیاں اور صبر والے اور صبر والیاں اور فروتنی کرنے والے اور فروتنی

کرنے والیاں اور تصدق کرنے والے اور تصدق کرنے والیاں اور روزہ رکھنے والے اور روزہ رکھنے والیاں اور اپنی شرمگاہوں کی نگاہ رکھنے والے اور نگاہ رکھنے والیاں اور اسد کو بہت یاد کرنے والے اور بہت یاد کرنے والیاں۔ ایسے لوگوں کے لئے اللہ نے مغفرت اور بڑا اجر تیار کیا ہے۔

أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ (پہلے ۲۵ حرف)

ترجمہ:- داخل ہو جاؤ جنت میں اور تمہاری بیویاں بڑی خوشی اور امن میں۔  
حَنَاتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ  
وَوَدِّيَّاتِهِمْ (پہلے ۲۷ حرف)

ترجمہ:- ہمیشہ اقامت کی جنتیں ان میں داخل ہونگے۔ اور انکے ساتھ ان کے صالح باپ اور بیویاں اور اولاد بھی۔

صرف ان آیات پر غور کرنا کافی ہے کہ اسلام نے عورتوں کے حقوق کس طرح قائم کئے ہیں۔ اور ان کے اعمال اور اجر کو کیسے مساوی درجہ پر رکھا ہے۔ اس سے اندازہ لگادو کہ اسلام نے عورتوں پر کس قدر احسان کیا۔ مختصر یہ کہ اسلام کے قبل عورت کی کوئی حیثیت نہ تھی۔ اسلام نے عورت کو وہ درجہ دیا کہ جس کو دیکھ کر دیگر مذاہب کو بھی طوعاً یا کرہاً عورت کی حیثیت کو تسلیم ہی کرنا پڑا۔ لہذا ہر زندگی میں اسلام نے عورت ذات پر جو لطف و کرم فرمایا وہ اپنی نظیر آپ ہی ہے۔

ان لوگوں کو غور کرنی چاہیے۔ جو نادانی یا تعصب سے اعتراف کرتے ہیں۔ کہ اسلام نے عورتوں کی روح کے لئے بقا اور خلود نہیں مانا۔ افسوس ان پر اور ان کے اتباع پر۔ دائرہ غور کریں۔ اس مساوات حقوق اور نگاہداشت حقوق میں اور مقابلہ کریں۔ ان واجب ہدایتوں سے جو عورتوں کے متعلق آیات کی مقدس کتابوں سے مذکور ہوئی ہیں۔

## ، قوانین شادی اور اسلامی تہذیب

پھر ہندوؤں میں بیاہ شادی کے معاملہ میں اپنی قومیت کے علاوہ دوسری قوم میں شادی کرنا بدرجہ غایت محبوب سمجھا جاتا تھا۔ مگر اب سکھوں اور آریوں میں یہ بات کم ہو رہی ہے۔ سوامی شر دھانند صاحب آنجنانی نے باوجود کہشتری ہو کر اپنی اولاد کا اور وٹروں میں رشتہ ناطہ کرنے میں کوئی جھجک محسوس نہ کی۔ سکھوں میں تو کئی ایک مثالیں پائی جاتی ہیں۔ یہ سب اسلامی تہذیب کا ہی اثر ہے۔ اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو موجودہ ہندوینہ اسلامی تہذیب سے مستفیض ہو رہے ہیں۔ مگر باوجود اس کے پھر انہیں اسلام کے لفظ سے وحشت ہے۔ خدا ہمارے دوستوں کو اسلامی تعلیم پر ٹھنڈے دل سے غور کرنے کی توفیق دے اس سے کون انکار کر سکتا ہے۔ کہ

اسلامی تہذیب سے مستفیض ہو کر ہندوؤں کے بعض اصلاح یافتہ فرقوں میں ماموں اور خالو کی لڑکی حتیٰ کہ حقیقی چچا کی لڑکی سے ہی شادی کرنا اچھا سمجھا جاتا ہے۔ چنانچہ ساگری ضلع راولپنڈی اور پھر سرگودھا میں سکھ صاحبان کے ہاں ایسے رشتے ناطے ہوئے ہیں۔ اور غور کرنے پر اور بھی بہت سی مثالیں مل سکتی ہیں۔ حالانکہ اس سے قبل ہندو ایسے رشتوں پر سخت اعتراض کیا کرتے تھے۔

لیکن آج خود زمانہ کے حالات سے مجبور ہو کر اسلام کے اس اصول کو ہی اپنے اندر راج کرنے کی فکر میں ہیں۔ چنانچہ لالہ رام چند بی۔ اے۔ ایل۔ سائل۔ بی۔ ایڈوکیٹ لاہور اپنے نوہران اور ملتان کے دورہ کا ذکر کرتے ہوئے اخبار اردو ڈوش سدھارک لاہور میں لکھتے ہیں۔

اس علاقہ میں اکثر مقامات میں یہ ذہیر دست تحریک پیدا ہو رہی ہے۔  
 کہ نزدیکی رشتہ داری کی بندشوں کو توڑ دیا جائے۔ منٹگری۔ جھنگ  
 اور شاہ پور کے اضلاع اس پر بہت آمادہ ہیں۔ اور وہ چھپر پھیر مسیر  
 کے ہاں شادیوں کا سلسلہ جاری کر کے اس روگ کو دور کرنا چاہتے  
 ہیں۔ بلکہ کئی افراد تو اس قسم کے رشتے کر چکے ہیں۔“

لالہ جی نے ہندو لیڈروں اور عالموں سے ایبل کی ہے۔ کہ وہ اس جدید  
 تحریک پر غور و خوض کریں۔ اور قوم کو کسی صحیح شاہراہ عمل کی ہدایت کریں۔  
 ہمارا خیال ہے کہ یہ تھی رو جو ہندوؤں میں چل پڑی ہے۔ اب دب نہ  
 سکے گی۔ بلکہ روز بروز رو بہ ترقی ہوگی۔ اس سے رشتہ داری کی بہت سی وہ مشکلات  
 جو اس وقت ہندو قوم کے اندر پائی جاتی ہیں۔ حل ہو جائیں گی۔

کیا یہ اسلام کے تہذیب و تمدن کی نمایاں فتح نہیں ہے۔ کہ آج سے کچھ عرصہ  
 قبل اسلام کی جس خوبی پر یہ لوگ تمسخر اڑایا کرتے تھے۔ آج اسکے سامنے خوشی اپنی  
 گردنیں جھکا رہے ہیں۔ اس سے بڑھ کر اور کونسی نمایاں کامیابی ہو سکتی ہے۔ کہ  
 مخالفت خود اپنے افعال سے اسلام کی خوبیوں پر ہر تصدیق لگا رہے ہیں۔

یہ تو ایک ثابت شدہ حقیقت ہے۔ کہ ہما بھارت  
**جو اور قدیمی زمانہ** کے زمانہ میں جوئے کا بہت رواج تھا۔ اور

اسے چنداں عیب نہیں جیا جاتا تھا۔ چنانچہ ہما بھارت کی لڑائی کی روح رواج  
 پارٹی پانڈو نے اپنا راج پاٹ سب ۔ ۔ ۔ کچھ اس نامراد جوئے کے پانے

کے تدر کر دیا۔ اور خود وید مقدس میں ہی اس کی کوئی تردید نہیں پائی جاتی۔ بلکہ بعض  
 بعض جگہ تا بیدی رنگت سے اول جس کتاب نے اس منحوس اور اخلاق کش رسم جو  
 کے برخلاف اپنی آواز بلند کی وہ قرآن پاک ہی کی مبارک آواز تھی۔ اور اس کے  
 بعد دنیا نے اس مذہب کے متعلق اپنی ذہنیت کو بدلا اور اس کی برائیاں  
 اس قدر اظہر من الشمس ہو چکی ہیں کہ آج کل کوئی ہندو سوسائٹی اس رسم بد کو پسند نہیں

کرتی۔ مگر یہ کس کی برکت صرف اسلام کی۔ اگر اسلام اس رسم بد کا استیصال نہ کرتا تو اس  
 بد رسم کی وجہ سے قریباً ہمیشہ قمار بازی کا منحوس نظارہ لوگوں کے سامنے  
 قائم رہتا۔ یہ اسلام کے تمدن اور تہذیب کا ہی اثر ہے۔ کہ آج یہ حیثیت مجموعی وہ  
 اقوام بھی اس بد رسم کے مخالف ہیں۔ جن کی مذہبی کتب یا مذہبی رسومات اس کے بوز  
 کے قائل ہیں۔ کیا اسلام کے تمدن کا یہ ہندوستان پر کچھ کم اثر ہے۔ اس لئے ہم  
 جس قدر بھی اسلام اور اسلام کے مقدس نبی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا شکر یہ ادا  
 کریں۔ کم ہے۔ کہو

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ  
 وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ  
 وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

فن تعمیر اور ویدک زمانہ اس کے متعلق دی سولیزیشن آف انٹرنیشنل  
 انڈیا (قدیم ہندوستان کی تہذیب) کے فاضل مصنف پنڈت میسز چندر دت  
 صاحب باب ۳ میں لکھتے ہیں۔ کہ

یہ بات ہی مان لی گئی ہے۔ کہ وید میں کوئی مفصل اشارہ فن سنگ تراشی  
 کے متعلق معقول طور پر بیان نہیں ہوا۔ متحس آثار قدیمہ ہندوستان کے ہر حصہ میں  
 تراشیدہ پتھر کے کھوجوں کی بابت بدھ مت سے بہت پہلے کا حال تحقیق کرنے  
 سے نا کام رہے ہیں۔ بر خلاف اسکے یورپ کے بڑے بڑے عجائب خانے مصر  
 یا بل یونان اور روم کی قدیم سنگی یادگاروں سے بھرے پڑے ہیں۔ مگر ہندوستان  
 نے کوئی ایسی یادگار نہیں پیش کی اور پھر جب اس کے ساتھ پروفیسر باپویشوری



پر شاد صاحب کی تاریخ ہند اور قرون وسطیٰ کو لاکر پڑھا جائے۔ تو معاملہ بالکل صاف ہو جاتا ہے۔ آپ فرماتے ہیں۔

یہ کہ مسلمانوں نے شاندار اور خوبصورت عمارات تعمیر کر کے ہندوستان کے فن تعمیرات میں ایک انقلاب پیدا کر دیا ہے۔ یہ بات بالکل صاف ہے۔ کہ فن تعمیر کے متعلق مسلم تمدن نے جو ہندوستان کی تمدن پر اثر ڈالا اس نے بقول بابو ایشری پر شاد صاحب ہندوستان کے فن تعمیر میں ایک انقلاب پیدا کر دیا۔ مشرقی طرز کی خوبصورت عمارتیں یا مندر وغیرہ جو ہندوستان میں نظر آتے ہیں۔ یہ سب مسلم تہذیب کے رہیں منت ہیں۔ اگر ہندوستان میں اسلام کا مبارک قدم نہ آتا تو آج بھی ہندوستان ان مشرقی طرز کی خوبصورت اور دلقریب عمارتوں سے ایسا ہی خالی ہوتا۔ جیسا کہ آج سے چند صدیاں پیشتر تھا۔

**کیرا پٹنا اور سیٹا** کیرا پٹن کی طرح یہ بات ہی مسلم ہے کہ ویدک زمانہ کے لوگ کیرا پٹے کے سینے اور سینے سے قطعی ناواقف تھے۔ خاصی مدت تک ہونج پتر اور مرگ چھالا (ہرن کا چمڑا) وغیرہ سے کام لیا گیا۔ چنانچہ اس وقت بھی بعض ہندو فقرا مرگ چھالا کا استعمال کرتے ہیں۔ اور ویدک عتر اور تاریخ ہی بہت حد تک ہماری رہنمائی کرتی ہے۔ دی سولیزیشن این شٹ آف انڈیا (قدیم ہندوستان کی تہذیب) کے فاضل مصنف جناب پنڈت روشن چندروت صاحب سی۔ آئی۔ ای۔ اپنی اس مشہور کتاب کے تیسرے باب میں ارقام فرماتے ہیں۔

ایک عجیب فقرہ میں (۶ × ۹ × ۲۰) کوئی خاص رشی مذہبی رسوم کی اس امر کی بنا پر ناواقفیت کے سبب بایں الفاظ اظہار تاسف کرتا ہے۔ کہ میں نہ تانا تانا جانتا ہوں۔ اور تانا تانا بننے سے آگاہ ہوں۔ ایک دوسری جگہ (۱۰ × ۲۶ × ۶) پاد پور بانی سفید پوش دیوتا کی طرف منسوب ہوئی ہے اس سے دو نتائج برآمد ہوتے ہیں۔ ایک تو یہ

کہ بڑے بڑے رشی اور مُنی بھی اس امر کو خواہشمند تھے کہ کاش ہمیں بھی تانے اور بانے کا ہنر یاد ہوتا۔ دوم پاپوچہ بانی کے ہنر کو ان کے ہاں ایسا خوابِ خیال سمجھا جاتا تھا کہ ان کے نزدیک یہ ہنر صرف دیوتاؤں کے لئے ہی تھا۔ جن کا وجود بادی النظر میں ایک وہم سے زیادہ حقیقت نہیں رکھتا تھا۔ گو یہ مذکورہ الصدد اقتباسات ہی بہت حد تک اپنے موضوع پر کافی روشنی ڈالتے ہیں۔ مگر رائے بہادر چنتا منی و نائیگ ویدایم۔ اے ایل ایل بی ہما بھارت میمانا (ہندی ترجمہ) میں جو کچھ ارشاد فرماتے ہیں۔ وہ ہمارے اس دعوے اور مضمون کے دو ٹوک فیصلہ کرنے کے لئے ایک بہترین حج کی حیثیت رکھتے ہیں۔ آپ اس وقت کے زمانہ پر روشنی ڈالتے ہیں۔ جبکہ آریہ ورت کے باشندوں کو کپڑا بنانے کی صنعت تو کسی حد تک آچلی تھی مگر سینے کے ہنر سے ناواقف تھے۔ اور ہندوستان میں مسلمانوں کا وہ وہی اس سینے کے ہنر کو اپنے ساتھ لایا۔ جیسا کہ رائے بہادر موصوف ایسا عالم فاضل مصنف اپنی مشہور کتاب ہما بھارت میمانا میں اس کے متعلق بدیں الفاظ تحریر فرماتا ہے۔

”ہما بھارت کے زمانہ میں ہندوستانی آریہ مردوں کی پوشاک بالکل سادی تھی دودھوتیاں ہی ان کی پوشاک تھیں۔ ایک دھوتی کمر کے نیچے پہن لی جاتی اور دوسری بدن پر چاہے جس طرح ڈال لی جاتی تھی۔ ہندوستان میں آریہوں کی یہ پڑائی پوشاک اب تک بعض علاقوں میں اور قدیم خیال کے ہندوؤں میں موجود ہے۔۔۔۔۔۔“

یہ دھوتیاں اور کپڑا بنانا بہت سہل تھا۔ اس لئے ان کا رواج ہو گیا ہو گا۔ کیا امیر اور کیا غریب سب کے لئے یہی راستہ تھا۔ اور دھوتی پہننے کا یہ طریق ہی ایک سا ہی تھا فرق صرف اتنا ہی ہو گا۔ کہ بڑے آدمیوں کی دھوتیاں ہمیں سوت کی ہونگی۔ اور غریبوں کی دھوتیاں معمولی موٹی چھوٹی ہوتی ہونگی۔ پاجامہ پہننے کا رواج قدیم زمانہ میں نہ تھا۔۔۔۔۔۔ یہ ضروری نہیں کہ کمر سے اوپر کا بدن کپڑے سے ڈھکا ہی رہتا ہو۔ کئی حصوں میں تو وہ کھلا ہی رہتا تھا۔۔۔۔۔۔ بدن کو ڈھکنے والے اوپر کے کپڑے کا ذکر بہت ہی کم جگہوں پر ہے۔ مگر پھر بھی یہ ثابت ہے کہ۔۔۔۔۔۔ اوپر کا

کپڑا ہوتا تھا۔ جمولی کام کاج میں اوپر کے کپڑے سے کچھ دقت نہ ہو سکے۔ اسلئے طالب علموں کیواسلئے یہ قاعدہ تھا کہ وہ داہنا ہاتھ دوپٹے سے نکال کر بائیں کندھے کے اوپر گانٹھ لٹکائیتے تھے۔ ..... مذکورہ بالا دو کپڑوں کے سوا ہندوستان کے باشندوں کی پوشاک اور کپڑے نہ تھے۔ پاجامہ اور انگر کہا اس وقت تھے ہی نہیں ہیں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کتر بیوت کر کے طرح طرح کے کپڑے سینے کا فن اس زمانہ میں نہ تھا۔ اس وقت درزی کا پیشہ معلوم نہیں تھا۔ یہ مانتا پڑتا ہے۔ کہ یہ پیشہ مغربی روزگار ہے۔ اولاً اسکا اسطرف سے آئینا قیاس کرنا پڑتا ہے۔ ممکن ہے۔ بکنڈر کے ساتھی یونانی ہی اس فن کو لائے ہوں۔ یا شاید اس سے پیشتر بادشاہ دارا کے زمانہ میں ایرانی لوگوں نے دریائے سندھ کے مغرب کی طرف سے جو حصہ فتح کیا تھا اس وقت ان کے وہاں رہنے سے ہندوستانیوں نے یہ فن سیکھا ہو۔ کیونکہ ہما بہارت میں درزیوں کا کام کسی کاریگر کے متعلق نہیں آیا۔ سترت میں درزی کے لئے تن واٹے لفظ ہے۔ مگر ہما بہارت میں یہ لفظ ہی نہیں آیا۔ سار۔ لوہار۔ ٹھٹھیرے اور موچی وغیرہ کا نام تو ہما بہارت میں ہے۔ مگر تن واٹے کا نہیں ہے۔ ..... یہ پتہ ہے کہ بہارتی کی لڑائی میں سنے سلائے کپڑے بٹری اور انگر کے وغیرہ نہ تھے۔ اور یہ حالت ہما بہارت کے وقت تھی۔ (صفحہ ۶۳ - ۶۴)

مذکورہ بالا بیانات سے ثابت ہے۔ کہ ہما بہارت کے وقت ہندوستانی آریہ لوگ پوشاک کے معاملہ میں بالکل سادہ تھے۔ آگے چل کر ہی صاحب لکھتے ہیں۔ کہ آج کل ہندوستان میں اسلئے طبقہ کے لوگ جو پوشاک پہنتے ہیں۔ وہ بیرون ہند کی ہے۔ یہ یونانی۔ فارسی مسلمان اور انگریز لوگوں سے لی گئی ہے۔ خاص کر مسلمانوں کی نقل ہے۔ (صفحہ ۶۴)

ساتویں صدی میں چینی مسیاح ہوئے۔ نسانگ ہندوستان میں آیا تھا۔ ..... اس نے پوشاک کے بارے میں لکھا ہے۔ کہ

دیہاں کے لوگوں کے گھر میں پینے جانے اور باہر پینے جانے والے کپڑوں میں سلاخی کا کام قدر اہی نہیں ہے" (ص ۲۷۳)

اب اس سے کون انکار کر سکتا ہے۔ کہ اس وقت ہندوستان میں جن اچھے اچھے کپڑوں سے لوگ ملبوس نظر آتے ہیں۔ یہ بقول راجپوت جناب پنتا منی صاحب بہت حد تک اسلام سے لئے گئے ہیں۔ اب مقابلہ کرو ایک دہوتی وغیرہ کا آجکل کے پاجامہ اور پگڑی اور کوٹ و قمیص وغیرہ سے اس موجودہ لباس سے قدیمی لباس کی وہی نسبت ہے۔ جو خولاک کے لئے چھٹے ہوئے دانوں کو موہن بھوگ سے ہو سکتی ہے۔ اگر مسلمان اپنے مبارک قدموں سے اس ہندوستان کو شرف نہ بخشے تو یقیناً آج ہندوستان لطیف اور نفیس زمانہ اور مردانہ پوشاکوں سے بہت حد تک تہمت ہوتا۔ یہ اسلام کے تمدن کا ہی اثر ہے۔ کہ آج ہم ہندوستانی نفیس اور لطیف لباس سے ملبوس نظر آتے ہیں۔ اس فرق میں مسلمانوں نے ہند کے تمدن پر جو بہترین اثر ڈالا اس کے لئے اہل ہند جس قدر ہی مسلمانوں کا شکر یہ ادا کریں کم ہے۔ کیونکہ یہ امر واقعہ ہے۔ کہ لباس ہی انسان کو مہذب بناتا ہے۔ کسی کی گفتگو تو بعد میں اثر ڈالتی ہے۔ سب سے اول اس کی پوشاک ہی لوگوں کی نظروں میں اثر کرنے کا سبب ہوتی ہے۔

جہاں تک تاریخیں اور پُرانی تصاویر ہماری رہنمائی کرتی ہیں۔ جو تا پہنچتا پڑتے کے معاملہ میں ہم بڑے بڑے پراچین ہندو دراجاؤں کو اور دیگر بزرگوں کو بے نیاز پاتے ہیں۔ آج کل ہی تاریخی کتب یا ہندو صحافیان کی کتابوں یا رسالوں وغیرہ میں جب بعض بزرگوں کی تصاویر نظر پڑتی ہے تو اس میں جوتی کی اہتیا کو نظر انداز کیا جاتا ہے۔ جس سے یہ صاف نتیجہ نکلتا ہے۔ کہ قدیم زمانہ میں جوتی کا رواج بہت کم تھا۔ یا تھا ہی نہیں۔ اگر تھا تو اسے اعلیٰ طبقہ میں کوئی کوئی چنداں وقعت حاصل نہ تھی۔ یہ کہنا ذرا مشکل ہے۔ کہ اس وقت آریہ اس فن سے ناواقف تھے۔ ہو سکتا ہے کہ چرٹے وغیرہ کا پرہیزان کو اس صنعت کے

اعتبار کرنے سے مانع رہا ہو یا چہرے کا جو تاپہننے سے اُنہیں گریز ہوتا ہو۔ مگر سوال صرف اس قدر ہے۔ کہ اگر چہڑا یا چہرے کا جو تاج سے کچھ ہزار سال قبل ہمارے ہنود دونوں کی نظر میں ناپاک تھا۔ تو آج اس کے لئے کون سے نئے اسباب پیدا ہو گئے ہیں۔ اور دوم اگر کسی وقت چہرے کا جو تاج ناپاک سمجھا گیا تھا۔ تو تینچ وغیرہ سے جو تے تیار کئے جاسکتے تھے۔ اور دوم چہرے کے جو تے کے ناپاک ہونے میں بھی کچھ شبہ ہی ہے۔ کیونکہ قدیم اور حال کے زمانہ میں یہی کئی سادہ ہوتا تھا مگر چھالا (ہرن کے چہڑا) پر بیٹھ کر خدا کی عبادت بجالانا میسوب نہیں سمجھتے۔ تو چہڑا بیٹھنے کے لئے جائز ہو سکتا ہے۔ تو پھر جو تاج بنانے کے لئے وہ کیوں کام نہیں آسکتا۔ لہذا ان تمام باتوں پر غور کر کے یہی کہنا پڑتا ہے۔ کہ اس وقت کے لوگ جو تاج بنانے کی صنعت سے ناواقف تھے۔ اور یہ صنعت بھی مثل دوسری صنعتوں کے اسلام ہی اپنے ساتھ ہندوستان میں لایا۔ چنانچہ اب یہی جس حقہ ہندوستان میں مسلمانوں کی آباؤ اجداد کے لئے۔ مثلاً مدراس وغیرہ وہاں جو تے کا رواج ہی بہت کم ہے۔ اور مذکورہ اصد و جوات کو مد نظر رکھ کر یہ تسلیم کرنا ہی پڑے گا۔ کہ اسلام جہاں اور بہت سی عمدہ خوبیاں اپنے ساتھ لایا۔ جس نے ہند کی مذہبی مجلسی اور تمدنی حالت کی کاپی لٹ دی۔ وہاں وہ بقا و انسانی کی اس ضروری صنعت کو بھی اپنے ساتھ ہی لایا۔ جس سے اب مسلمان اور ہندو یکساں مستفیض ہو رہے ہیں۔

**برودہ گری** برودہ گری اور برودہ فروشی کی برائیاں آج کسی تشریح کی محتاج نہیں۔ برودہ گری اسلام کے ظہور کے قبل نہ صرف دیگر مالک ہی اس بد رسم میں مبتلا رہے تھے۔ بلکہ یہ ہندوستان ہی اس میں شامل تھا۔ بلکہ اگر پوجہ تو اس شق میں ہندوستان کا درجہ برودہ فروشی کے حافی مالک سے ہی بہت بڑھ چڑھ کر تھا۔ کیونکہ ہندوستان نہ صرف برودہ فروشی ہی تھا۔ بلکہ برودہ گری بھی۔ خود روں کے لئے جو ہر طرح کی ترقی کے وسائل بند کئے گئے تھے۔ اور انہیں نسلاً بعد نسل باوجود انسان ہو کر حیوان بلکہ اس سے بھی کہیں زیادہ بدتر زندگی میں رہنے کے لئے مجبور کیا گیا تھا۔ اس سے

بڑھ کر بردہ گری اور کیا ہو سکتی ہے۔ مگر اس بردہ گری کے ساتھ بردہ فروشی کی رسم  
بھی کم نہ تھی۔ چنانچہ بھائی پرمانند صاحب اپنی کتاب تاریخ پنجاب کے صفحہ ۱۱۱ پر لکھتے  
ہیں :-

لیرین (ایک سیاح کا نام) کہتا ہے۔ کہ ٹیکسلا میں بردہ فروشی ہوتی تھی۔  
اب صاف ظاہر ہے۔ کہ اس بردہ گری اور بردہ فروشی کے برخلاف سیکے اول اسلام  
نے ہی نہ بردہ اور آواز بلند کی۔ اور اس وقت ہی جہاں اسلام کی روشنی کم پہنچی ہے (مثلاً  
نیپال) وغیرہ میں اسکا رواج ہے۔ جس کے متعلق حال ہی میں ہمارا اچھا صاحب نیپال  
نے اس بدرسم کو بند کرنے کے لئے کوشش فرمائی ہے۔ لہذا اس بردہ گری اور بردہ  
فروشی کے استیصال کے لئے جو کارہائے نمایاں بتی نوع انسان کی بھلائی کیوں اسلئے  
اسلام نے کئے۔ اس سے یہ ہندوستان ہی مستفیض ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ چنانچہ شودر  
کو شودرین کی لعنت سے پاک کرنے کے لئے اس وقت جو ہندوؤں کے مختلف فرقوں  
میں جدوجہد ہو رہی ہے۔ یہ سب اسلامی تہذیب کا ہی اثر ہے۔ گویا اسلام اس بات  
کا بجا فخر کر سکتا ہے۔ کہ یہ دنیا میں پہلا مذہب ہے، جس نے انسانوں کو حیوانی زندگی سے  
کھانکراتی صفت میں لاکھڑا کیا۔ اگر اسلام کا قدم مبارک ہندوستان میں نہ آتا تو آج  
ہی کھلانے والے شودروں کی وہی دروشتا ہوتی۔ جو کہ آج سے پودہ سو سال پہلے تھی۔  
لہذا اس کے لئے کھلانے والے شودر اسلام کا جس قدر ہی دہنیا اور شکر یہ کریں کم ہے۔  
مسلمانوں کے ہندوستان میں وارد ہونے سے قبل ہندوستان کے  
**زبالت** ہر ایک صوبہ کی مختلف زبان تھی۔ پشاور والے کے لئے لاہور اور لاہور  
والے کے لئے دہلی اور دہلی والے کے لئے الہ آباد اور الہ آباد والے کے لئے کلکتہ  
والے وغیرہ کی زبان سمجھنی بہت مشکل تھی۔ پشاور والا کہتا ہے۔

”چہ راتانی“۔ جہلی ”کتھے ویندا ایس“۔ لاہوری ”کتھے چلیاں ایس“

دہلی والا کہتا ہے۔ ”کہاں جاتے ہیں“۔ بنگال والا کہتا ہے ”کوہتا جائے سیں“

مگر اب اردو زبان مسلمانوں کے طفیل ہندوستان کو ایسی ہمہ گیر زبان ملی ہے۔ کہ پشاور سے  
 رنجون اور کشمیر سے لیکر اس کمارہی تک غرضیکہ تمام ہندوستان میں یکساں سمجھی جاتی  
 ہے۔ چنانچہ اس کے متعلق جناب پروفیسر بالوایشری پرشاد صاحب اپنی تالیف  
 ”تاریخ ہند قرون وسطیٰ میں فرماتے ہیں۔

”و کہ مسلمانوں نے ملک کے اندر ایک نئی زبان رائج کی۔ جو اپنے اندر ایک حیرت  
 انگیز ادبی ذخیرہ رکھتی ہے۔“

گو اس وقت مسلمانوں سے مندر کیوں سے ہندوؤں نے ہندی پر بہت زور  
 دیا ہے۔ مگر جو حیرت انگیز قبولیت کا مادہ اردو حروف اور اردو زبان اپنے اندر رکھتی  
 ہے۔ وہ ہندی میں کہاں۔ مثلاً اگر ذالک فضل اللہ کو ہندی میں لکھیں۔ تو  
 ہوگا۔ ”جالیکا پھجیلا“ اب در ہندی زبان کی سلاست اور عام فہمی ہی ملاحظہ ہو۔

سوانی دیانند صاحب کا بھوید بہاش کا ہندی ترجمہ ۱۹۱۰ء  
 پدارتھ جو پہلی پرکاراگن دویا کے گڑھن کرنے تہا جو اگن سے بھن انیہ پدارتھوں دویا  
 کو جانتے ہارے دگیانی تپت لوگ کا دگیان اپر کاش کے تیج اپنے پدارتھوں کو دہارن  
 کرنے روپ کریا سے اتھ کو پراپت ہوتے ہیں۔ ان پتروں کے لئے سویں پر کاش  
 مان پر ماتما اس پر انوں کو پراپت ہونے والے شری کو کاستا کے انوکول سمر تہہ کرو۔  
 دوستو! کیا آپ کی سمجھ میں کوئی لفظ آیا۔ یہ زبان ہمارے ہندو دوست ہندوستان  
 میں رائج کرنا چاہتے ہیں۔ جسے اور تو اور خود ہندوؤں کا بیشتر حصہ بھی نہیں سمجھ  
 سکتا۔ اب دنا اس کا اردو ترجمہ ملاحظہ ہو۔

جو ابھی طرح آگ کے علم سے واقف ہیں۔ اور اس کے علاوہ اور علوم  
 جانتے والے عالم بزرگ علوم وغیرہ کے ظاہر کرنے میں عمدہ چیزوں کو حاصل کر کے  
 لطف (خط) کو پانے والے ہمارے بزرگ ہیں۔ اسے روشن خدا ہمارے ایسے  
 بزرگوں کے جسم کو بہت دیر تک قائم رکھو۔ ہم ایسی ہی خواہش کرتے ہیں۔

اب دیکھو یہ اردو زبان کیسی سلیس اور عام فہم ہے۔ جسے مسلمان اور ہندو

یکساں آسانی سے سمجھ سکتے ہیں۔

اگر مسلمان ہندوستان میں نہ آتے۔ تو آج اس ہمہ گیر ادینی زبان سے یہ ہندوستان کا وسیع ملک بے نصیب رہتا۔ لہذا اس پہلو میں مسلمانوں نے ہندوستان پر ایک بینظیر احسان کیا ہے۔

رواداری اور ویدک دھرم  
 اول تو جو چارہ دونوں کی تعلیم ویدک دھرم نے  
 ظاہر ہے۔ مگر متوجہی نے اس رواداری کو اور بھی زیادہ روشن کر دیا ہے۔ چنانچہ سنو  
 ۱۹۲۲ء میں جس کا سوامی دیانند صاحب نے ہی ستیا رتھ پر کاش آٹھویں مولاس صفحہ ۲۹  
 میں حوالہ دیکر اپنے مسلمات میں لیا ہے۔ وہ ہدیہ ناظرین ہے۔

”آریہ ورت سے باہر چاروں طرف جو ہمالہ کے مشرق اور جنوب مشرق۔ اور  
 جنوب مغرب۔ مغرب شمال مغرب۔ شمال۔ اور شمال مشرق کے مالک ہیں جو لوگ کہتے  
 ہیں۔ انہیں کا نام اسراور یہ ملچھ دیش ہے۔

گویا اب جاپان اور چین۔ عراق۔ عرب اور یورپ و امریکہ کے رہنے والے  
 بقول سوامی دیانند صاحب یہ سب اسراورہ ملچھ ہیں۔

علاوہ ازیں ستیا رتھ پر کاش کے ۱۳ و ۱۴ باب میں جو کچھ عیسائیوں اور یہودیوں  
 اور مسلمانوں کے بزرگوں کے متعلق کہا گیا ہے۔ وہ ہی آریہ سماج کی اس پڑائی  
 رواداری پر دلالت کرتا ہے۔ اب آپ اس کے مقابلہ میں خدا اسلام کی رواداری  
 ملاحظہ فرمادیں۔

صاف ظاہر ہے۔ کہ جو مذہب یہ تعلیم دے کہ ہمارے ملک کے علاوہ جو دیگر  
 ملک ہیں۔ ان کے کہنے والے ملچھ اور آپھش ہیں۔ یعنی دوسرے الفاظ میں ان کی  
 انسانیت میں ہی شبہ ہے۔ اب وہ مذہب یہ کہاں اور کیسے تسلیم کر سکتا ہے۔ کہ ہندوستان  
 کے علاوہ کسی اور ملک میں ہی خدا کی طرف سے مخلوق خدا کی رہنمائی کے لئے ہادی  
 یا رہنما آئے ہیں اور وہ ہے کہ بانی آریہ سماج جناب سوامی دیانند صاحب نے اپنی





رسالت اور ہادی ہونے کی حیثیت سے کسی دوسرے مذہب کے بزرگ کا انکار کر دینا  
یہ وہ اعلان ہے۔ جو قرآن اور اسلام کے مقابلے میں کوئی دوسرا مذہب  
پیش نہیں کر سکا۔ اور نہ کر سکتا ہے۔ اگر دوسرے لوگ جو مسلمان نہیں ہیں۔ ہنڈے  
دل سے اس تعلیم پر غور کرتے تو آج وہ جنگ و جدال مابین مختلف مذاہب کے  
نہ ہوتا جو اس وقت پایا جاتا ہے۔ بے شک اس میں ہم مسلمانوں کا ہی کسی حد تک قصور  
ہے کہ ہم نے ہی رسمی اسلام کے پابند ہو کر دیگر بزرگان مذاہب کی شان اور ادب  
کو اس قدر ملحوظ نہ رکھا جس قدر واجب تھا۔ لیکن زیادہ تر اس میں دوسرے  
مذاہب کا ہی قصور ہے۔ باوجود اس کے کہ ہم کہتے ہی ہیں۔ کہ بھائی ہم تمہارے  
بزرگوں کی شان میں کچھ نہیں کہتے۔ مگر اس پر بھی بعض عیسائی اور ہندو ہمارے  
رسول مقبول کی شان میں اپنی زبانوں سے ایسے الفاظ نکالتے پر بھی باز نہیں ہتے  
جو نہایت گستاخانہ رنگ رکھتے ہیں۔

## مثلاً ہم

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی شان میں نہ تو کوئی لفظ خود کہتے ہیں۔ اور نہ کسی سے سن  
سکتے ہیں۔ کتنا بڑا فرق ہے۔ کہ بحث مباحثہ کے شیخ پر ایک مسلمان یا حضرت  
عیسیٰ علیہ السلام کی شان میں کچھ بھی نہیں کہتا۔ اور برخلاف اس کے عیسائی جو کچھ دل  
میں آتا ہے۔ کہہ گزرتے ہیں۔ اسی طرح ہم قرآنی تعلیم کے موجب ہمارا جہاد چندی ہی  
ہمارا جہاد کرنی چاہیے وغیرہ بزرگان ہنود کی شان میں اگر کوئی کلمہ بے جا نکالیں تو ہم  
پر ویسی ہی گرفت ہو سکتی ہے۔ جیسا کہ اسلامی اصولوں کی شان میں کہہ کر۔ اب غور کرو کتنا  
بڑا فرق ہے۔ کہ جب میں شری رام چند جی اور حضرت ہمارا جہاد کرنی چاہیے کی نہ دیا جاتی  
ہے اور لیکر بھی کچھ لکھتا ہوں۔ تو میرا قلم اس وقت لرز جاتا ہے۔ جب اس سے کوئی کلمہ  
بے ادبی کا نکل جاتا ہے۔

اسلام کی یہ روحانی کسی نہ کسی رنگ میں آ رہی ہے۔ ساج پر ہی اثر ڈالے بغیر نہیں رہی۔

چنانچہ اسلام کی رواداری کا ہی اثر ہے۔ کہ اب آریہ سماج کو بھی کچھ سمجھ آنے لگی ہے۔ کہ ہمیں اس ویدک عدم رواداری کو ترک کر کے دنیا میں حقیقی رواداری کو گزرا کرنا چاہیے۔

چنانچہ ۱۲ نومبر ۱۹۰۱ء کو آریہ سماج پر کاش میں یہ لکھا ہے کہ  
 دو قانون قدرت کی اس ~~مصدقیت~~ صدائیت کی تکمیل کے لئے ہمارا گوتھ بدھ حضرت  
 عیسیٰ حضرت محمد شری شکر پیار یہ گوزونانک ظہور پذیر ہوئے اور اپنے اپنے زمانہ  
 کی ضرورت کے مطابق مذہب کی اصلاح کا کام انجام دیا،

یہ مسلمانوں کی ہی تعلیم کا نتیجہ قرآن پاک کی ہی رواداری کے طفیل ہے۔ یہ سبکی تعلیم ہے کہ  
 ہم نے کوئی ایسی سبکی نہیں چھوڑی جس میں کوئی تذیب نہیں بھجوا،

اگر ویدک دہرم اسکو تسلیم کرتا تو پھر متوجی کو یہ کہتا نہ پڑتا کہ ہندوستان کے علاوہ جو ملک  
 ہیں۔ وہ کچھ دیش کہلاتے ہیں۔ اور نہ ہی سوانی دیانند صاحب کو ستیا رتہ پر کاش میں مختلف  
 مذاہب کے ہادیوں کے برعکس لکھ کر کوڑا مفلوق کے جذبات کی بے حرمتی کرنی پڑتی۔ یہ اسلام کا  
 ہی عقیدہ ہے۔ جو یہ کہتا ہے۔ کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام ہی برحق شری کرتن  
 جی ہی بزرگ اور شری رام چند ہی واجب الاحترام۔ سوانج اسی ستن کو خوشی سے یا کر اہت سے آریہ  
 سماج ہی دہرانے کے لئے مجبور ہوا ہے۔ کیا یہ اسلام کی بہترین رواداری تہذیب اذ تمدن  
 کی فتح نہیں ہے۔ اگر آریہ سماج اس اصول پر قائم رہے۔ تو اس کے ساتھ ہماری کوئی  
 پرکاش اور کدورت نہیں۔ وہ ہمارے بھائی ہیں۔ اور ہم ہر وقت انہیں گلے لگانے کے  
 لئے تیار ہیں۔

مختلف مذاہب کے ہادیوں کی شان کو برقرار رکھ کر اور انکی عظمت کو از سر نو دنیا میں قائم کر کے  
 اسلام نے دنیا کو جو..... بہترین رواداری کا سبق دیا تہذیب ہمیشہ اس پر فخر و ناز کرے گی۔  
 یہ نئی نوع پر اسلام کا کس قدر احسان ہے۔ کہ ہندو اس لیل میں جو کرتن ہی ہمارا  
 کی شخصیت کا نمونہ پیش کرتے ہیں۔ اور رامائیس کے اترکانڈ میں جو رام چند جی ہمارا  
 کا ہندوؤں نے نمونہ پیش کیا ہے۔ وہ ایسات کی نمونہ بولتی تصویر ہے۔ کہ  
 باسن انچہ کر د آن آشنا کرد

مگر لاکھ لاکھ درود و دعا و سلام ہو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات ستودہ صفات پر جنہوں نے از سر فو ان بزرگوں کی عزت و احترام کو قائم کیا۔ نہ صرف ہندوستان بلکہ کل دنیا اور بنی نوع انسان پر اسلام نے آس قدر عظیم الشان احسان کیا ہے کہ تہذیب اور تمدن رہتی دنیا تک اس پر ناز کرے گی۔

## اسلام کی صداقت اور توحید مسلم محققین کی شہادت

مستر بھوپندر ناتھ باسوجو کلکتہ یونیورسٹی کے چانسلر اور ایڈیٹور یا کونسل کے ممبر رہ چکے ہیں تحریر فرماتے ہیں میں مذاہب کا ایک مطالعہ کیا ہے میں نے کسی مذہب میں مساوات کی ایسی روح نہیں پائی ہم ہندوؤں میں ذات پات کا ایک سخت نظام موجود ہے اس بحث میں نہیں پڑنا چاہتا کہ آیا ہندو مذہب کی پاکیزگی کے زمانہ میں ذاتوں کا نظام اسکا خاص جزو تھا یا نہیں۔ لیکن اس وقت یہ نظام موجود ہے۔ ہندوؤں کا اعتقاد ہے۔ کہ بعض ذاتوں کے لوگ یہاں کے سرسبز اسکے ہاتھوں بعض اسکے پاؤں وغیرہ دیکھتے ہیں۔ دیگر مذاہب میں سے جو اسلام سے پہلے کا ادعا کر سکتے ہیں۔ ہم یہودیوں کو دیکھتے ہیں کہ جو بنی اسرائیل کو خدا کے مقبول بندے کہتے ہیں۔ عیسائیت کی نسبت ہندوستان میں مشاہدہ میں آ رہا ہے کہ ہاں پادریوں نے دیسی عیسائیوں اور ان کے یورپین بھائیوں نے ہی فرق و امتیاز کی صورت نکال لی ہے۔ اول الذکر (دیسی) عیسائی کہلاتے ہیں۔ جن کو زیادہ خوش قسمت دینی عیسائی جو یورپ میں پیدا ہوئے ہیں۔ حقارت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اسلام کی ایک اور برکت یہ ہے کہ ان میں مذہبی طور پر مقدسین کا کوئی خاص فرقہ نہیں ہر مسلمان تمام مذہبی مراسم کو بجا لا سکتا ہے۔ میری رائے میں یہ نوع انسان کی برائیوں کے بڑے حصہ کو اس فرضی و مصنوعی برتری کے نظورات سے منسوب کیا جا سکتا ہے۔ جو اپنے زعم ناقص میں ایک طبقہ دوسرے طبقہ کی نسبت رکھتا ہے۔ اور ایک آدمی دوسرے شخص سے اور ایک قوم دوسری قوم سے اپنے آپ کو افضل سمجھتی ہے۔ یہ مصنوعی عدم مساوات جو فرامیاباں ظہور میں لا سکتی ہے۔ مقدس پیغمبر کے وقت میں ہی موجود تھیں۔ لیکن مذہبی تعلیمات کی صحت بخش سپرٹ کے تحت میں ذاتی مثال سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک ایسی قوم پیدا کی جس میں افریقہ کا سیاہ قام فرزند کسی عربی قبیلہ کے مغرور ترین سردار کا ہم پلہ تصور ہوتا ہے۔

صرت ہی نہیں۔ بلکہ سچی جمہوریت کا دلولہ۔ رواداری و مساوات کی خوبیاں اس دنیا کے ہر ایک گوشہ میں پھیلا دیں۔ پیغمبر اسلام نہ صرف ان محاسن کی تبلیغ کرتا تھا۔ بلکہ خود بھی ان پر عامل تھا یہی وجہ ہے کہ ہندوستان میں آج باوجود اس مقدس بزرگ (پیغمبر) کے انتقال کو تیرہ سو سال سے زیادہ عرصہ گزر جانے کے ایک خاکروب ہی دائرہ اسلام میں کسی بڑے سے بڑے فائداتی سے مساوات کا دعویٰ کر سکتا ہے۔“

مشہور بنگالی اہل قلم بابو بسین چند پال اسلام کی رواداری اور مساوات پر ایک طویل الذیل مضمون میں لکھتے ہیں۔

”عربوں کی اجتماعی جمہوریت میں اسلام نے وہ روح آزادی پیدا کر دی جس سے اس عہد کا کوئی مذہب آفتاب نہ تھا۔ اور اس وقت کی دنیا اس سے قطعی بیگانہ تھی اسلام نے اخوت اور برادری اور رابطہ پر جس قدر زور دیا۔ جس شد و مد سے اسپرٹل پیرا ہو اس کی مثال دنیا کا اور کوئی مذہب نہیں کر سکتا۔ اس میں ہندوؤں کی طرح کوئی ذات پات کا امتیاز موجود نہیں۔ نہ کسی کو محض فائداتی اور مالی عظمت کی بنا پر بڑا سمجھا جاتا ہے۔ جیسا کہ آج مغربی سچی اقوام کا شعار بنا ہوا ہے۔ مسلمانوں کی تمام تاریخ جوش ملی اور مذہبی قدائیت کی مثالوں سے بھری پڑی ہے۔“

یہ مسلمانوں کی انتہائی ہمدردی اور خدا ترسی کا جذبہ ہی تھا جس نے ہندوستان جیسے عظیم الشان ملک کی مذہبی زندگی اور خیالات میں ایک انقلاب عظیم پیدا کر دیا۔ اور ایک فاتح کی حیثیت سے اس ملک میں داخل ہو کر ہزار ہا نفوس کی معاشرت و قلوب کو متاثر کیا۔

اسلام نے یہاں آکر ہمیں جدید آئین و قوانین سے روشناس کیا۔ نئے طریقہ ہائے انتظام بتائے حکومت کے جدید اغراض و مقاصد سے واقف بنایا۔ اور ہندوستان کے مختلف افراد و مختلف صوبوں میں ایک ایسی جماعت پیدا کر دی جو پیشتر کی نسبت کہیں زیادہ وسیع اور سیاسی و اقتصادی مفاد و مقاصد کی حامل تھی۔ مسلمانوں نے انگریزوں کی آمد سے ایک مدت پیشتر ہی ہندوستان کی سلطنت کو منظم اور قوم کو متحد کر نیکاً فخر و شرف حاصل کر لیا تھا۔“

مستر سر و جی نیڈون نے ۸ دسمبر ۱۹۱۹ء کو مسجد دوکنگ لندن میں تقریر کرتے ہوئے فرمایا۔  
”محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو جس مذہب کی تبلیغ کے لئے مبعوث کیا گیا تھا بے تعصبی اس کا

ایک اور عجیب و غریب پہلو تھا۔ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اہل وطن نے سسلی پر حکومت کی۔ اور مسیحی سپین پر سات صدیوں سے نامک زمانہ تک کو "لمن الملک" بجایا۔ لیکن انہوں نے کسی حالت میں بھی رعایا کے حق عبادت و پرستش میں دست اندازی نہیں کی وہ عیسائیت کا احترام اس لئے کرتے تھے۔ کہ قرآن کریم انہیں غیر مسلموں سے رواداری کا برتاؤ کرنا سکھاتا ہے۔۔۔۔۔ دنیا کے تمام مذاہب کم و بیش ایثار علی النفس کی تعلیم دیتے ہیں۔ مگر اسلام اس بارہ میں سب سے آگے ہے۔ یعنی نوع انسان کی خدمت تعلیم اسلام کا سرمایہ ناز ہے۔ اسی لئے اسلام نے عالمگیر اخوت کا اصول دنیا کے روبرو پیش کیا ہے۔ دنیا اس اصول کی پیروی کرنے سے خوش حال ہو سکتی ہے۔"

## صداقت اسلام پر سوامی دیانت کی شہادت

ہندو

سوامی دیانت کے الفاظ میں ہند میں آغاز اسلام تک مندرجہ ذیل برائیاں سبیل

بہی تھیں۔ (دیگھوشیا رتہ پرکاش سمولاس ۱۱)

تفاق۔ منگیر۔ غرور۔ جہالت۔ سستی۔ بے ہمتی۔ حسد اور بغض نفس پرستی۔ غفلت۔

بداد صافی۔ بد فتنگی۔ برہمنوں کا بے علم ہونا اور کشتری۔ دیشیہ۔ شودروں کا جاہل رہنا۔

وید شاستروں کے یا معنی پڑھنے کے سلسلے کا ترک ہونا۔ برہمنوں کا روزی کی خاطر معبود

بننا اور سورگ اور مکتی کا واحد ٹھیکیدار بننا۔ برہمنوں کا زمین کا داتا بننا اور ان کے الفاظ

کو پریشور کے الفاظ سمجھنا۔ رشی اور مینیوں کی کتابوں میں تحریف کر کے بناوٹی باتیں

ان میں ملانا۔ براہمنوں کا ستر سے بری ہونا۔ برہمنوں کی اجازت بغیر سونا۔ اٹھنا بیٹھنا

کھانا۔ پینا۔ خلافت منشاء پریشور ہونا۔ آپس میں لڑنا جھگڑنا۔ برہمنوں کا اپنی اور اپنے

پاؤں کی پوجا کرنا۔ لوگوں کا شراب پینا وغیرہ وغیرہ۔

بعد ازیں ایک اور اصلاح یافتہ ذرہ اٹھا۔ جو شوہا راج کی پوجا کرتا تھا جس

سے جل دہاری وغیرہ کی پوجا شروع ہوئی۔ اور وراکشمی کی مالا اور خاک لگانا شروع کیا

ہمارے زمانہ کے ویدک مصلح سوامی دیانتد صاحب اپنی عرصہ تک شومت کے پیرو رہ چکے ہیں۔ سوانح عمری سوامی دیانتد صفحہ ۵۵ مصنفہ مہتہ راوہاکشن ساکنان ہند اور ویدوں کے ماننے والوں میں مندرجہ بالا خرابیاں دیکھ کر جو مصلح یعنی بدھ پیدا ہوا۔ وہ منکر خدا تھا۔ ویدوں کی مذمت کرنے والا اور تمام ویدک رسموں کو دور کرنے والا تھا۔ اس کے پیروؤں نے بت پرستی کو زور و شور کے ساتھ رواج دیا۔ گویا مصلح فرقہ نے مندرجہ بالا خرابیوں کے ساتھ چند اور خرابیوں کو ملا دیا۔ یعنی انکار خدا اور بت پرستی کو رواج دیا۔

اس کے بعد وید کے حامیوں میں ایک اور مصلح ہوا۔ یعنی شنکر اچاریہ اس نے ہمہ ادست کے عقیدہ کا رواج دیا۔ اور قدامت مادہ و روح کو جڑ سے کاٹ دیا۔ ذرہ ذرہ دنیا کا اس کے نزدیک ایشور تھا۔ گویا اس مصلح کے وقت ہی ویدک دہرم تھا۔ کہ دنیا کی ہر چیز کو ایشور سمجھا جاوے۔

حب تحریر سوامی دیانتد صاحب جس زمانہ میں اسلام کا آغاز ملک عرب میں ہوا۔ گویا اسلام کے نزول کے وقت ہند میں دام مارگی۔ بدھ۔ جینی۔ ہمہ ادستی وغیرہ وغیرہ مندرجہ بالا تعلیمات کے ساتھ موجود تھیں۔ ان خرابیوں کی موجودگی میں آریہ ورت کو ایک ایسی تعلیم کی ضرورت تھی۔ جو انکو خالص توحید کا سبق دے کر ان خرابیوں کو دور کرے۔

سوامی دیانتد صاحب کے خیالات کو چھوڑ کر اب اس کے ایک پیلے کی کتھا اس بارہ میں سنئے۔ لالہ کانشی رام وکیل چیف کورٹ پنجاب پر وہاں آریہ سماج ملتان اپنی کتاب "ایشوردرشن" کے صفحہ ۷۹ پر لکھتے ہیں۔

ویدک زمانہ کے بعد جیب دہرم میں تنزل آگیا۔ تو لوگ ویدک یگیہ یعنی سخی قربانی و خود انکاری کو بھول گئے۔ بجائے اس کے حیوانی قربانیاں رات بگھنٹیں یگیہ میں پشو بدھ یعنی ہلاکت جانوروں کو جائز قرار دیا گیا۔ پہلے ذاتوں کی امتیازت اوصاف و اعمال سے ہوتی تھی۔ اب جنم سے ذاتوں کی تمیز ہونے لگی۔ برہمنوں

نے اپنے لئے بلحاظ جہم خاص خاص حقوق قائم کر لئے۔ راستبازی کی بجائے  
سیرونی رسومات دہرم کہلانے لگیں۔ ایسی حالت میں ایک ایسے ہاتھ کی ضرورت  
ہی۔ جو راست بازی اور زندگی کی پاکیزگی کا سبق سکھلاوے۔ اس مطلب کو پورا  
کرنے کے لئے ہاتھ تابدھ پیدا ہوا۔ انہوں نے جوانی قربانیوں کی تردید کی۔ ہندو  
کی تعلیم دی۔ فرضی ذات پات کی تمیز کو اڑا دیا۔ کرم کے مسئلہ کو پھر فروغ دیا۔  
راست بازی کی تعلیم دی۔ سیرونی رسومات کی تردید کی۔ غرضیکہ ہاتھ نے اصلی  
ویدک دہرم کے اخلاقی پہلو کو از سر نو زندہ کیا۔

ہاتھ تابدھ کی خاص اور غیر معمولی قابلیت ضروری ہی تھی کہ اس نے ہاتھ سرجم  
ذرائع دہرم کی ضرورت محسوس نہ کی اور اس لئے اس کی تلاش کی پرواہ نہ کی۔ اس نے  
صرف دہرم سے بجا آوری ذرائع و راستبازی کو انسان کی زندگی کا مقصد اعلیٰ  
سمجھا۔ لیکن ہر شخص بدھ نہیں ہو سکتا۔ اور انسان پر ہاتھ کی امداد کے بغیر دہرم کے  
مارگ پر چل نہیں سکتا۔ دہرم سرجم دہرم (پرہتیا) سے علیحدہ نہیں ہو سکتا۔ بدھ نے  
سچے دہرم کو بحال کیا۔ الا دہرم پر چلنے کے لئے اس نے محض انسانی طاقت انسانی  
کوشش کو کافی سمجھا۔ یہی عقیدہ دہرم کی بچکنی کا موجب ہوا۔ کیونکہ اسی خیال نے  
کہ مکتی پانے کیلئے پرہتیا کی امداد و فضل کی ضرورت نہیں ہے۔ لوگوں کو ناشک بنا دیا  
رفتہ رفتہ بدھ دہرم کے مذہبی پیشوا عیش پسند ہو گئے۔ جس کا قدرتی نتیجہ یہ ہوا۔ کہ بدھ  
دہرم میں نہ وال آگیا۔ بدھ نے ویدوں کے عملی دہرم کو از سر نو فروغ دیا تھا۔ بدھ کے  
سیر و قل میں ناشک پن پھیل گیا۔ بُت پرستی اور بدعتوں نے اپنا تسلط چاہا اور  
باندی کا نام و نشان نہ رہا۔ اسی زمانہ میں چین مت نے فروغ پانا شروع کیا۔ یہ مت  
ہی پرہتیا کے وجود سے شکر تھا ویدوں کی سر زمین میں ایسے ناشک متوں کا سرسبز  
رہنا نامکن تھا۔ لہذا ایسے زمانہ میں ایک ایسے ہاتھ کی ضرورت تھی۔ جو انسانوں کے  
دلوں پر ہاتھ کا راج از سر نو قائم کرے۔ اس مطلب کو پورا کرنے کے لئے سوامی  
شکر چاریہی پیدا ہوئے۔ جنہوں نے دنیا میں پرہتیا کے سوتے ہوئے خیال کو



بیدار کیا۔ لا خدا متوں کو پامال کیا۔

اگرچہ بدھ اور جین مت کی کمک میں آریہ ورثے کے پہاڑی راجہ ہمارے موجود ہیں  
تاہم اکیلے بال برہمچاری سوانی شتکر چاریہ نے ویدوں کا آسرا ضرور لیا۔ لاکھ پانچ  
کو چھوڑ کر اپنے ایشوروں کو پی وید سمجھ لیا۔ ناشک متوں کے مقابلہ میں اس نے ایشور  
داد کا برہمچاری کیا۔ ایشور کے پریم میں یہاں تک ٹھہر گیا۔ کہ برہمچاری کی ایکتا کا دھماکا  
کرنا شروع کیا۔ صداقت کی حد تک سے تجاوز کر گیا۔ ایشور کے وجود سے انکار کرنا  
یا ہمہ دست کا مسئلہ امتداد و توفیق غایت حد میں نہیں۔ شتکر چاریہ نے ناشکوں کو فتح کرنے  
کے لئے ایشور داد کو ہمہ دست تک پہنچا دیا۔ جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا۔ کہ گو بدھ و صرم  
دیش سے نکل گیا۔ آشکتا کا یوں بالا ہو گیا۔ مگر عرصہ بعد پھر تنزل شروع ہو گیا پورا ملک  
مت نے زور پکڑا۔ ویدوں کی ادویت مت برہم کو چھوڑ کر یہ شکار دوی دیوتاؤں کی پوجا شروع  
ہونے لگی۔ لوگ پورا ملک تو ہانت میں پھنس گئے۔ اس تنزل کی حالت میں اسلام نے  
آریہ ورت پر حملہ کیا۔ اسلام کی وحدانیت کے سامنے آریہ ورت کی بت  
پرستی نے سر جھکا دیا۔ بت پرستی اور شرک خدا پرستی کی تاب نہ لائے۔ آخر  
پورا ملک دہرم اور پورا ملک رات کو اسلام نے مغلوب کر لیا۔

گورو اور چیلے کے اختلافات یاہمی کو علیحدہ رہ کر ایک صداقت کا پیمانہ اسلام کی ضرورت کو آریہ ورت  
کے لئے ضروری اور لایسہی سمجھے گا۔ کیونکہ آریہ ورت کے چار پانچ ہزار کے مسلمان وقت کی کوشش  
اس ملک کی غلامی اور دعائی بیاریوں کو دور کرنے میں سخت ناکام ہو چکی تھیں۔ اب انسانی  
جدوجہد کے مقابلہ پر ایک ایسے صلح کی ضرورت تھی۔ جو شتکر چاریہ اور بدھ کی افراط و تفریط  
سے میرا ہوا جس کی تعلیم انہی سرخسہ سے ہو جو کہ اس وقت گدلا ہو رہا تھا۔ نہ انسانی کوشش کا نتیجہ  
ہو کہ یا تو اہام انہی سے بدھ کی طرح منکر ہوا اور نہ شتکر چاریہ کی طرح انسانی اڈا انہی  
کلام میں تمیز ہی نہ کر سکے۔ اور یہ کام سو اہام ربانی کے اور کوئی انسان نہیں کر سکتا تھا  
سو خدا نے دنیا پر اپنا فضل کیا۔ اور ملک عرب میں ایک ہنایت پاک انسان کو دنیا کی  
ہدایت کے لئے آنا۔ جس نے مدت مدید کے شرک و اتحاد اور معاشرتی و تمدنی غلامیوں

کو دور کر کے دنیا میں توحید کا نام روشن اور لوگوں کو تہذیب و اخلاق کی دولت سے مالا مال کیا۔ صرف ہندوستان پر ہی کیا موقوف ہے۔ اس وقت تمام دنیا سخت اندھیرے میں تھی۔ بحر و بر پر سخت گہٹا ٹوپ اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ چونکہ دیگر مالک کا سوال اس وقت ہلکے معنوں کا موضوع نہیں ہے۔ اسلئے ہم اسے ترک کرتے ہیں۔ اگر اللہ کو منظور ہوا تو اس کے لئے ایک الگ کتاب لکھی جائے گی۔

اس سے کون انکار کر سکتا ہے۔ کہ قبل از اسلام آریہ ورت کے مصلح بیچارے یا تو دید سے ہی منکر ہو گئے۔ جیسے بدھ یا ویدوں کی جگہ اُپ نشدوں کو وید سمجھ کر ان کی تعلیم کا پرچار کرتے رہے۔ نیز شکر آچاریہ۔ پیر ہم اپنے دوستوں کو چھتے ہیں۔ کہ ویدوں کی روحانیت سے پانچ ہزار سال قبل اسلام کو متاثر فرما اپنے منجانب اللہ ہونیکا دکھایا۔ کہ بدھ و دووان نے ویدوں کی بعض سوگات کی وجہ سے انکی پیروی مقبول تھی۔ اور اسکے بعد دوسرے مصلح شکر آچاریہ اس سے دوسرا پہلو اختیار کر لیا۔ اور ہر چیز کو خدا بنا بیٹھا گویا پانچ ہزار سال کے عرصہ میں کسی بزرگ عالم وید نے ویدکی و حدایت کا پردہ نہ کھولا۔ اب اسلام کی روز روشن تعلیم کو دیکھ کر اگر کوئی ویدک مصلح ویدوں سے و حدایت کا دعویٰ کرے۔ تو اس کی حقیقت صاف ظاہر ہے۔

اس کے قابل قبول نہ ہونے پر ایک زبردست دلیل اور حجتی ہے۔ کہ جیت تک ایسے مدعی کو مسلمانوں کے ساتھ مقابلہ نہیں پڑا۔ اور باوجود علمیت وید کے خود ہی ہم اوتی اور شومت کا پیرو رہا اور اپنی عمر کے ۲۴ سال ایسے ایسے فرقوں کی تائید اور ترویج میں بسر کئے۔ فتد پر دایا اورنی الا بصار۔

فاترہ معنوں پر لالہ لاجپت راسا صاحب کی یہ رہنمائی ضرور توبہ سے سنی جائے گی کہ

ہندو دہرم کی بوسیدہ دیوار اسلام کے زبردست و حدایت کے گولے کے سامنے

نہ ٹھہر سکے گی (اجناب کیل اتر سرگیم دسمبر ۱۹۲۶ء یوواہ پرتاب)

اب میں اس معنوں کو اس دعا پر ختم کرتا ہوں۔ کہ جہاں ہندو بیانیوں نے اسلامی و حدایت اور تہذیب و تمدن کو متغیض ہونکی کوشش کی ہے خداوند تعالیٰ انکو دلوں کو ہی اسلام کیلئے فراخ کرے۔ تاکہ یہ تمام سد و کو عبور کر کے حقیقی معنوں میں اسلام کے نور سے منور ہو کر دین و دنیا کے منار کو حادث بن سکیں۔ آمین۔

دیارِ عالمین۔